

## П Р И К А З

29 октября 2025 года  
г. Орёл

№ 359-о

О проведении регионального конкурса педагогических практик  
по духовно-нравственному образованию  
«Подвижники православной веры и созидатели земли Орловской»

В целях повышения качества преподавания школьных дисциплин с духовно-нравственным компонентом и поддержки талантливых педагогов — разработчиков программ, проектов и методических материалов в области духовно-нравственного образования и воспитания и распространения лучших педагогических практик по духовно-нравственному образованию  
п р и к а з ы в а ю:

1. Провести в период с 1 ноября 2025 года по 23 января 2026 года региональный конкурс педагогических практик по духовно-нравственному образованию «Подвижники православной веры и созидатели земли Орловской» (далее – Конкурс).

2. Утвердить:

2.1. Положение о Конкурсе (приложение 1).

2.2. Состав оргкомитета Конкурса (приложение 2).

2.3. Состав жюри Конкурса (приложение 3).

3. Отделу начального общего образования (Бутримова И. В.):

3.1. Организовать проведение Конкурса и консультаций для педагогов образовательных организаций по вопросам участия в Конкурсе.

3.2. Довести информацию о проведении Конкурса до сведения руководителям муниципальных органов, осуществляющих полномочия в сфере образования, руководителям государственных областных образовательных организаций, руководителям негосударственных общеобразовательных организаций.

3.3. Организовать награждение победителей и лауреатов Конкурса.

3.4. Организовать пополнение регионального банка эффективных практик по духовно-нравственному образованию материалами из опыта работы, рекомендованными жюри для публикации.

3.5. Разместить информацию о проведении и об итогах мероприятия на сайте института.

4. Контроль за исполнением приказа возложить на заместителя директора Жиронкину Л. Н.

Директор

О. Н. Поповичева

Положение  
о проведении регионального конкурса педагогических практик  
по духовно-нравственному образованию  
«Подвижники православной веры и созидатели земли Орловской»

1. Общие положения

1.1. Настоящее положение определяет порядок организации и проведения регионального конкурса педагогических практик «Подвижники православной веры и созидатели земли Орловской» (далее – Конкурс).

1.2. Учредителем и организатором Конкурса является бюджетное учреждение Орловской области дополнительного профессионального образования «Институт развития образования» (далее – Институт).

1.3. Рабочим языком Конкурса является русский язык – государственный язык Российской Федерации.

2. Цель и задачи Конкурса

2.1. Конкурс проводится в целях повышения качества преподавания школьных дисциплин с духовно-нравственным компонентом и поддержки талантливых педагогов - разработчиков программ, проектов и методических материалов в области духовно-нравственного образования и воспитания и распространения лучших педагогических практик по духовно-нравственному образованию.

2.2. Задачами Конкурса являются:

- поддержка деятельности образовательных организаций Орловской области по духовно-нравственному образованию на уровнях дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего, среднего профессионального образования, а также учреждений дополнительного образования детей;

- выявление актуального педагогического опыта педагогов по проектированию и организации образовательной деятельности, учебных занятий, различных форм внеурочной деятельности, дополнительного образования, воспитательной работы по духовно-нравственному направлению;

- отбор и распространение наиболее эффективных технологий, методов, форм, приемов, средств духовно-нравственного воспитания и обучения;

- публикация лучших работ с целью распространения опыта и оказания методической и информационной поддержки педагогов по вопросам духовно-нравственного образования;

- отбор эффективных практик для пополнения регионального банка педагогических практик по реализации духовно-нравственного компонента в образовании;

- оказание педагогам методической помощи в проведении педагогической рефлексии и оценке образовательных результатов.

### 3. Порядок организации и проведения Конкурса

3.1. Участие в Конкурсе добровольное.

3.2. Конкурс проводится в период с 1 ноября 2025 года по 23 января 2026 года.

3.3. В Конкурсе могут принять участие педагогические работники, в том числе коллективы авторов (не более 3-х человек) образовательных организаций Орловской области (от одной организации не более одной работы), реализующих общеобразовательные программы на уровнях дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего, среднего профессионального образования, дополнительные общеобразовательные программы.

3.4. Участник Конкурса (в том числе группа авторов) может принять участие в одной номинации, т.е. представить одну работу. Выбор номинации осуществляется участниками Конкурса самостоятельно.

3.5. Работы принимаются до 16 января 2026 года включительно.

3.6. Для участия в Конкурсе в срок до 16 января 2026 года в бюджетное учреждение Орловской области дополнительного профессионального образования «Институт развития образования» на электронный адрес [duhovno-nravstv57@yandex.ru](mailto:duhovno-nravstv57@yandex.ru) с пометкой «Светоч» необходимо направить конкурсные материалы в соответствии с пунктом 5.1. настоящего Положения.

3.7. Конкурсные работы, присланные позже указанного срока в п. 3.5, п. 3.6. Положения, к участию в Конкурсе допущены не будут.

3.8. Для организации Конкурса формируется оргкомитет, в состав которого могут входить сотрудники Института, специалисты органов, осуществляющих полномочия в сфере образования, представители религиозных организаций.

3.9. Оргкомитет Конкурса:

- осуществляет прием и регистрацию конкурсных работ;
- осуществляет координацию деятельности жюри Конкурса;
- информирует о проведении конкурса через официальный сайт Института;

- организует награждение победителей и призёров Конкурса, размещение материалов конкурсантов в региональном банке практик по духовно-нравственному образованию;

- готовит документацию, необходимую для проведения Конкурса.

3.10. Для оценки конкурсных материалов формируется жюри Конкурса. В состав жюри входят сотрудники Института, специалисты органов, осуществляющих полномочия в сфере образования, руководители муниципальных методических служб, представители религиозных организаций, педагогические работники, в том числе победители и призеры конкурсов духовно-нравственной направленности.

3.11. Жюри Конкурса осуществляет экспертную оценку материалов участников в соответствии с критериями, определяет победителей и призеров Конкурса в каждой номинации.

3.12. Консультации участников Конкурса проводятся сотрудниками Института по телефонам: 8(4862)55-39-19 (Бутримова Ирина Викторовна), 89192045402 (Самойлова Ирина Сергеевна).

#### 4. Номинации Конкурса

4.1. Конкурсная работа представляет собой мультимедийный ресурс или продукт педагогической практики в электронном виде и его описание.

4.2. Педагогическая практика - предъявление описания опыта и его результата, достигнутого в ходе сотрудничества педагога, ученика(ов), родителей, осмысленного учителем.

4.3. Конкурсная работа должна отражать опыт использования информационно-коммуникационных технологий и интерактивных форм, методов, приемов, средств обучения и воспитания для реализации духовно-нравственного компонента образовательного процесса на тему 2025-2026 учебного года: «Подвижники православной веры и созидатели земли Орловской».

4.4. Конкурс проводится по следующим номинациям:

- «Служение людям: традиции благотворительности на Орловщине» (исследование истории благотворительности в Орловском крае — от меценатов прошлого до современных волонтерских инициатив);

- «Моя семья в истории православной веры: реликвии и предания» (семейные истории, передающиеся из поколения в поколение: святыни, традиции и судьбы предков, связанные с православной верой);

- «Небесные заступники земли Орловской» (исследование жизни и духовного подвига святых, чьи судьбы связаны с Орловщиной, и почитание их как покровителей родного края);

- «Возрождение из руин: святыни и их хранители на Орловщине» (история утраты, восстановления и сохранения православных храмов и монастырей, а также о людях, внесших вклад в их возрождение);

- «Искусство как служение: православные сюжеты в культуре края» (освещение тем веры, подвижничества и красоты Божьего мира в творчестве орловских писателей, художников, музыкантов и мастеров);

- «Доброе сердце Орловщины: история и современность милосердия» (о делах милосердия в прошлом и настоящем, о людях, чья доброта и сострадание меняют жизнь окружающих к лучшему);

- «Запечатленные мгновения: православная история Орловщины в фотоархивах» (визуальная летопись православной жизни края: от архивных фотографий храмов, богослужений, подвижников веры и благочестия до современных снимков, запечатлевших возрождения церковной жизни);

- «Соль земли Орловской: подвижники веры и благочестия» (изучение о праведниках, старцах, священниках и мирянах, чья глубокая вера и благочестивая жизнь стали духовным ориентиром для многих поколений).

4.5. Возможные формы педагогической практики:

- игровые (мультимедийные игры, игры-викторины, квесты и веб-квесты, квизы, онлайн – квизы, геокэшинг, посткроссинг и др.);

- создание видео (буктрейлер, плейкаст или видеоткрытие, видеобуклет, мультфильм, видеопосвящение, интервью, видеоролики с участием детей и др.);

- дидактический материал (лепбук, виртуальная экскурсия, интерактивные кроссворды, флэш-карточки и др.);
- дистанционные технологии и школьные СМИ (веб-страница или сайт, сообщество в соцсетях, школьная газета, информационный канал на видеохостинге и др.);
- проектные и исследовательские работы;
- организация и проведения кино клубов;
- другие виды активностей детей, организованные педагогом.

4.6. Все конкурсные работы независимо от выбранной номинации и формы практики должны демонстрировать совместную работу педагога с детьми, реализацию духовно-нравственного компонента в образовании и соответствовать основной теме Конкурса.

## 5. Требования к конкурсным материалам

5.1. Конкурсные материалы в электронном виде должны быть отправлены в виде единого архива на адрес электронной почты [duhovno-nravstv57@yandex.ru](mailto:duhovno-nravstv57@yandex.ru) (название архива – фамилия участника) с пометкой в теме письма «Светоч» согласно следующему перечню:

- заявка на Конкурс установленной формы (текстовый файл и скан или фото с подписью) (приложение к Положению);
- описание педагогической практики;
- описание результатов педагогической практики;
- приложение: продукт педагогической практики и/или его фото- видео сканы, в том числе творческих работ детей и педагогов, отзывы на проведенные мероприятия и др.

5.2. Описание педагогической практики включает:

а) титульный лист (полное наименование образовательной организации, номинация, название работы, сведения об авторе (-ах): Ф.И.О. полностью, должность);

б) пояснительная записка (не более 1 страницы), в которой дается краткая характеристика конкурсного материала:

- обоснование актуальности педагогической практики для конкретного педагога и детского коллектива;
- возраст детей, класс, объем учебного или внеурочного времени на реализацию педагогической практики, форма реализации практики (уроки, внеурочная деятельность, занятия, НОД, занятия кружка и др.);
- цель, задачи (для уровня ДО) или планируемые результаты (для НОО, ООО, СОО), компетенции (для СПО);

в) основная часть - описание педагогической практики в системе работы педагога, в том числе через:

- описание содержания этапов работы или этапов выполнения учебного исследования или проекта (деятельности педагога и деятельности детей);
- описание методов, приемов, технологий обучения и воспитания, форм взаимодействия с детьми (при использовании игр должна быть указана цель, дано краткое описание игры);

- описание средств и ресурсов, используемых в педагогической практике (привлекались ли родители, сотрудники школы или внешние партнеры, онлайн-ресурсы и др.);

5.3. Подтверждение результативности педагогической практики содержит описание того, какие изменения произошли, как изменилось поведение, отношение, а также результаты наблюдений и отзывы родителей, мнение коллег, общественности и др.

5.4. В Приложении (обязательный структурный элемент) должен быть представлен «продукт» педагогической практики: наглядные и дидактические материалы; электронные ресурсы (в т.ч. ссылки на них), видео- и аудиоматериалы, мультимедийные ресурсы, презентации, фотографии, творческие работы детей и педагога и др. (в соответствии с выбранной номинацией).

5.5. Обязательным условием участия в Конкурсе является соблюдение конкурсантом закона об авторских и смежных правах, правил цитирования и использования архивных материалов. Оргкомитет Конкурса оставляет за собой право публикации материалов участника с обязательным указанием информации об авторе.

5.6. Требования к оформлению текстовых документов и электронных ресурсов.

Конкурсные материалы оформляются в текстовом редакторе Microsoft Office (Word), объем описания практики не более 7 страниц.

Межстрочный интервал – полуторный. Поля – 2 см. Переплёт – 0 см. Все страницы нумеруются. Шрифт – «Times New Roman». Размер шрифта: заголовки – 14, сноски – 8. Список литературы в конце документа (оформление в соответствии с ГОСТ 7.1-2003), ссылки на источники по тексту оформить в квадратных скобках [1].

Презентационные материалы – Power Point. При сохранении презентации или конвертировании ее в видеоформат необходимо учитывать, что гиперссылки и другие интерактивные элементы, могут не работать при открытии ее на другом компьютере. В этом случае, необходимо отредактировать презентацию уже после загрузки (в облако или на флеш-накопитель).

Формат видеоматериалов: Windows Media Video (WMV), Apple QuickTime (MOV), MPEG 1-4, DivX, XviD(Avi.MPG); длительность не более 20 минут. Видеоматериалы могут быть представлены на диске, USB-флеш-накопителе или с использованием облачных технологий.

Аудиофайлы могут быть записаны на любом устройстве, предназначенном для этой цели, в том числе с помощью мобильного телефона.

Лэпбуки могут быть представлены в виде фотографий (не менее 3-х фотографий, на которых отчетливо видно содержание папки), фотографии могут быть объединены в текстовом документе (Word) или презентации (Ppt или PDF). Под фотографиями или на слайдах должны быть краткие комментарии (что изображено, как используется). В работе обязательно должно быть описание содержания тематической папки (лэпбука) и используемых дидактических игр и интерактивных заданий.

Веб-страницы, сайты, веб-квесты, интерактивные карты, информационные ресурсы должны сопровождаться краткой инструкцией по их использованию в образовательном процессе (или это должно быть представлено в описании практики).

Все электронные, видео- и аудиофайлы должны быть размещены с помощью облачных технологий, ссылки или QR-коды должны быть активны.

5.7. Материалы, не соответствующие целям Конкурса, номинациям, требованиям к оформлению и соблюдению авторских прав, условиям проведения Конкурса, поданные с опозданием, не рассматриваются.

5.8. Участие в Конкурсе предполагает согласие автора на публикацию представленных материалов и размещение их в свободном доступе, в том числе на сайте Института и в других электронных базах методических материалов.

5.9. Представленные на Конкурс материалы не рецензируются и не возвращаются. Апелляции не принимаются.

## 6. Критерии оценки материалов Конкурса

6.1. Победители и призеры конкурса определяются по четырем категориям, соответствующим уровням образования:

1 категория – уровень дошкольного образования;

2 категория – уровень начального общего и основного общего образования;

3 категория – уровень среднего общего образования и среднего профессионального образования;

4 категория – дополнительное образование детей.

6.2. Оценивание работ производится в соответствии критериями оценки материалов Конкурса:

1) Общие требования – максимум 3 балла:

- соответствие цели и задачам Конкурса, нацеленность педагогической практики на решение актуальных проблем духовно-нравственного образования – 1 балл.

- соответствие теме Конкурса, заявленной номинации, соответствие содержания работы ее теме – 1 балл.

- соответствие требованиям к структуре и оформлению конкурсных материалов – 1 балл.

2) Оценка содержания – максимум 5 баллов:

- соответствие требованиям образовательных стандартов, учет возрастных особенностей детей, интересов – 1 балл;

- обеспечение интерактивности образовательного процесса за счет предлагаемых технологий, методов, приемов, форм и средств обучения, развития творческой активности и способностей детей – 3 баллов;

- взаимодействие с родителями, социальными партнерами, сетевое взаимодействие в системе образования, использование общественных ресурсов, социокультурной среды в ходе реализации практики – 1 балл;

3) Оценка результативности – максимум 5 балла:

- наличие сведений о результатах педагогической практики, подтверждающих ее эффективность (на основе данных мониторинга,

педагогических наблюдений и рефлексии, информации об участии в конкурсных мероприятиях, олимпиадах и др.) – 1 балл;

- оценка результатов педагогической практики через анализ результатов и продуктов творческой, проектной, учебно-исследовательской, социальной и других видов деятельности детей, представленных в приложении к работе – 3 балла.

- наличие отзывов родителей, коллег, общественности и др. – 1 балл.

6.3. При получении 0 баллов за первый критерий дальнейшая оценка работы не проводится.

6.4. По каждому критерию экспертом может быть выставлена одна оценка: от 0 баллов – не соответствует критерию; до максимального балла - соответствует в полной мере критерию. Все выставленные баллы по каждому критерию суммируются. Максимальный балл, который может быть получен по результатам экспертизы конкурсной работы – 13 баллов.

6.5. По каждой работе определяется средний балл, полученный по итогам экспертизы от не менее трех экспертов – членов жюри.

## 7. Подведение итогов Конкурса

7.1. По итогам Конкурса жюри определяет в каждой категории одного победителя (1 место) и двух призеров (2 и 3 место). Победителем является участник, набравший наибольший балл. Призерами являются участники, следующие в рейтинге за победителем. По решению жюри могут быть назначены дополнительные поощрительные призы.

7.2. Победители и призеры Конкурса награждаются дипломами, участники конкурса, получившие поощрительный приз, получают сертификаты.

7.3. При отсутствии необходимого количества работ в категории жюри оставляет за собой право объединять две смежные категории в одну, а также не определять победителя и призеров в категории.

7.4. Организатор Конкурса оставляет за собой право некоммерческого использования конкурсных работ по своему усмотрению.

**ЗАЯВКА**  
на участие в региональном конкурсе педагогических практик  
по духовно-нравственному образованию  
«Подвижники православной веры и созидатели земли Орловской»

Ф.И.О. участника (-ов)	
Должность (-и)	
Место работы	
Муниципальное образование (город или район)	
Номинация	
Название (тема, проблема) работы (должно отличаться от названия конкурса и названия номинации)	
Контакты: - телефон - электронный адрес	
Ссылка или QR-код на размещение материалов (при использовании облачных технологий)	
Даю (-ем) согласие, на обработку персональных данных и использование конкурсных материалов в некоммерческих целях, действуя по собственной воле и в своих интересах	<i>подпись(-и) и расшифровка подписи(-ей)</i>

Состав оргкомитета  
регионального конкурса педагогических практик  
по духовно-нравственному образованию  
«Подвижники православной веры и созидатели земли Орловской»

1. Жиронкина  
Лариса Николаевна - заместитель директора, к.ист.н.;
2. Иерей  
Артемий Торопов - руководитель отдела религиозного образования и катехизации Орловской епархии, настоятель храма иконы Божией Матери «Взыскание погибших» (по согласованию);
3. Бутримова  
Ирина Викторовна - старший методист отдела начального общего образования, к.филол.н.;

Состав жюри  
регионального конкурса педагогических практик  
по духовно - нравственному образованию  
«Подвижники православной веры и созидатели земли Орловской»

1. Бутримова Ирина Викторовна - старший методист отдела начального общего образования, к.филол.н, председатель жюри;
2. Владимирова Ольга Георгиевна - старший методист отдела профессионального образования, к.э.н.;
3. Выставкина Анастасия Олеговна - учитель истории муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения – средней общеобразовательной школы № 23 г. Орла (по согласованию);
4. Кульчицкая Нина Николаевна - доцент кафедры технологии обучения и методики преподавания предметов, к.п.н.;
5. Лупина Полина Вячеславовна - методист отдела дошкольного образования;
6. Пелепейченко Елена Сергеевна - методист регионального модельного центра дополнительного образования детей;
7. Пименова Наталья Ивановна - заведующая региональным модельным центром дополнительного образования детей;
8. Самойлова Ирина Сергеевна - учитель ОРКСЭ, муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения школы № 35 имени А. Г. Перелыгина г. Орла, секретарь жюри (по согласованию);
9. Тихонова Евгения Александровна - старший методист отдела технологии.