

П Р И К А З

04 марта 2025 года
г. Орёл

№ 72-о

О проведении регионального конкурса детского творчества «Вернисаж талантов»

В целях реализации положений Распоряжения Правительства Российской Федерации от 23.01 2021 года № 122-р «Об утверждении плана основных мероприятий, проводимых в рамках Десятилетия детства, на период до 2027 года», в рамках реализации Программы развития образования Орловской области на 2024-2029 годы (приказ Департамента образования Орловской области от 19 февраля 2024 года), подпроектов «Талант», «Гражданин и патриот» п р и к а з ы в а ю:

Провести в период с 10 марта 2025 года по 20 апреля 2025 года региональный конкурс детского творчества «Вернисаж талантов» (далее – Конкурс).

1. Утвердить:
 - 1.1. Положение Конкурса (приложение 1).
 - 1.2. Состав оргкомитета Конкурса (приложение 2).
 - 1.2. Состав жюри Конкурса (приложение 3).
2. Отделу дошкольного образования (Коркина О. С.):
 - 2.1. Организовать методическое сопровождение Конкурса.
 - 2.2. Разместить на сайте института информацию о проведении и об итогах Конкурса.
 - 2.3. Организовать в срок до 31 марта 2025 года приём конкурсных материалов.
3. Контроль за исполнением приказа возложить на заместителя директора Литвинову Ю. В.

Директор

О.Н. Поповичева

ПОЛОЖЕНИЕ

О проведении регионального конкурса детского творчества «Вернисаж талантов»

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение регулирует порядок организации и проведения Конкурса; устанавливает требования к его участникам и представляемым на Конкурс материалам; регламентирует порядок представления конкурсных материалов, процедуру и критерии их оценивания; порядок определения победителей, призёров и их награждения.

1.2. Организатором Конкурса является отдел дошкольного образования БУ ОО ДПО «Институт развития образования» совместно с профессиональным сообществом музыкальных руководителей и педагогов дополнительного образования Орловской области «МузрукОрёл».

1.3. Конкурс проводится ежегодно в дистанционном формате.

1.4. Цель Конкурса: приобщение детей дошкольного возраста к богатому наследию в области музыкального искусства и развитию детского музыкального творчества, направленного на пропаганду культурных ценностей воспитанников образовательных организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования.

1.5. Задачи Конкурса:

- развитие творческих способностей детей дошкольного возраста и устойчивого интереса к музыкально-творческой деятельности;
- формирование у детей дошкольного возраста основ музыкально-исполнительской культуры и сценического опыта;
- привлечение дошкольников к активной творческой жизни, воспитание любви к искусству;
- воспитание эстетических чувств и духовных качеств детей дошкольного возраста средствами музыкально-творческой деятельности;
- выявление, поддержка и популяризация опыта педагогических работников в области дошкольного музыкального образования.

2. Участие в Конкурсе

2.1. К участию в Конкурсе приглашаются воспитанники и детские коллективы образовательных организаций Орловской области, реализующие образовательные программы дошкольного образования. Форма участия в Конкурсе – заочная (дистанционная).

2.2. Конкурсная работа должна соответствовать выбранному направлению номинации:

1. Хореография:

- детский танец,
- народный танец,

- эстрадный танец,
- бальный танец,
- спортивный танец,
- патриотический танец,
- народный стилизованный танец.

2. Вокал:

- эстрадный вокал,
- народный вокал,
- академический вокал.

3. Инструментальное исполнительство:

- классическое исполнительство,
- народное исполнительство,
- эстрадное исполнительство,
- смешанное исполнительство.

4. Художественное слово

- проза (отрывок),
- поэзия (поэтическое произведение),
- басня.

5. Театральное искусство:

- драматический спектакль
- музыкальный спектакль (мюзикл);
- кукольный театр

2.3. В номинациях «Вокал», «Хореография» и «Инструментальное исполнительство» работы воспитанников могут подготовить: музыкальные руководители, инструкторы по физическому воспитанию и педагоги дополнительного образования дошкольных образовательных организаций.

2.4. В номинациях «Художественное слово» и «Театральное искусство» работы воспитанников могут подготовить: музыкальные руководители, воспитатели, педагоги дополнительного образования дошкольных образовательных организаций.

2.5. Количество заявок на участие в Конкурсе:

каждая образовательная организация может подать заявки:

- не более 2-х в номинациях: «Вокал», «Хореография», «Инструментальное исполнительство»
- не более 1 в номинациях: «Художественное слово», «Театральное искусство»
- не допускается исполнение двух номеров в одной номинации одним и тем же участником

2.6. Конкурс проводится по 4-м возрастным категориям:

1. младшая группа 4-5 лет;
2. средняя группа 5-6 лет;
3. старшая группа 6-7 лет;
4. смешанная группа.

3. Требования к конкурсным работам

3.1. Общие требования:

Для участия в Конкурсе с 10 по 31 марта 2025 года на электронную почту orel.talant@yandex.ru необходимо направить:

1. заявку, заполненную в форме WORD (*приложение к Положению*):

- заявка, заполненная в любой другой форме, не принимается;
- на каждую номинацию с конкурсным номером подается отдельная заявка, в отдельном письме.

2. активную ссылку на видео с конкурсным материалом в соответствии с заявленной номинацией.

В теме письма обязательно указать: номинацию, короткое название образовательной организации (пример: *Вокал, МБДОУ №100 г. Болхов*).

3.2. Требования к конкурсным работам:

Длительность видеоролика не более 4 минут. Для номинации «Театральное искусство» - до 15 минут, разрешается в форме монтажа (сокращённый вариант). Видеоматериал должен быть представлен в виде файла в одном из следующих форматов: MP4, AVI. Видео должно быть снято в горизонтальном положении (в соотношении сторон 16:9).

Первые 10 секунд видео должно содержать заставку с указанием:

- названия образовательной организации (короткое по Уставу);
- название номинации и направления;
- ФИО (полностью) и должность педагога, подготовившего участника Конкурса;
- название номера;
- ИФ (полностью) исполнителя (название коллектива).

Одна конкурсная работа должна содержать одно произведение. Исполняемый репертуар должен соответствовать возрастной категории исполнителей (см.п.2.6) Выбор репертуара – свободный.

Представляемый номер не должен нуждаться в специальных декорациях (кроме номинации «Театральное искусство»). Конкурсное произведение исполняется «живым звуком» (допускается фонограмма «минус», аккомпанемент, инструментальная фонограмма).

3.3. Требования к размещению конкурсных работ:

Видеозаписи конкурсных работ размещаются на следующих ресурсах:

- российский национальный видеохостинг <https://rutube.ru/>
- бесплатные облачные хранилища:
<https://disk.yandex.ru/?source=services-main>
<https://cloud.mail.ru/>

Видеозаписи, размещенные в социальных сетях («ВКонтакте», «Одноклассники» и др.), на сайте www.youtube.com, к Конкурсу не допускаются.

4. Порядок и сроки проведения Конкурса

4.1. Конкурс проводится с 10 марта 2025 года по 20 апреля 2025 года.

4.2. Для подготовки и проведения Конкурса создаётся организационный комитет (далее Оргкомитет), принимает решения и действует в согласии с целями и задачами Конкурса.

4.3. Состав оргкомитета утверждается директором БУ ОО ДПО «Институт развития образования».

4.4. Оргкомитет формирует компетентное жюри на время работы Конкурса, члены которого проводят экспертизу конкурсных материалов в соответствии с утверждёнными критериями оценки и определяют победителей в каждой номинации путём суммирования оценочных баллов.

Победители в каждой номинации будут награждены дипломами БУ ОО ДПО «Институт развития образования» в электронном виде. Сертификаты за участие в конкурсе не выдаются.

4.5. К участию в Конкурсе не допускаются:

- работы, поступившие позже 17.00 31 марта 2025 г.;
- работы, содержащие элементы монтажа или склейки (кроме работ в номинации «Театральное искусство»)
- номера, снятые на праздничных или иных мероприятиях;
- номера, исполненные под фонограмму «плюс» (для номинации «Вокал»);
- работы с наложением музыкального сопровождения на видео (для номинации «Хореография»);
- работы, принимавшие участие в предыдущих конкурсах «Вернисаж талантов»;
- работы, не соответствующие требованиям настоящего Положения.

4.6. Предоставляя свою работу на конкурс, участник (руководитель) гарантирует, что он является её автором или автором – составителем и не нарушает авторские права третьих лиц.

4.7. Оргкомитет вправе отклонить от участия работу, не соответствующую требованиям данного положения.

4.8. Результаты Конкурса будут размещены на сайте БУ ОО ДПО «Институт развития образования» <http://оипо.рф/> в разделе «Конкурсы», на официальных страницах Института в социальных сетях, в сообществе «МузрукОрёл» в социальной сети «ВКонтакте» <https://vk.com/club216598868> в срок до 27 апреля 2025 года.

5. Критерии оценки материалов Конкурса

5.1. Номинация «Хореография»

- авторство;
- оригинальность замысла;
- качество исполнения (объем, качество движений);
- артистизм;
- композиционное решение;
- соответствие движений выбранному стилю (направлению);
- внешний вид участников;
- соответствие номера возрасту исполнителей.

5.2. Номинация «Вокал»

- точность и чистота интонации,
- ансамблевость,
- оригинальность исполнения композиции,
- выразительность исполнения,
- соответствие репертуара возрасту участника, его вокальным данным,
- внешний вид участника.

5.3. Номинация «Инструментальное исполнительство»

- сложность репертуара;
- ансамблевость;
- культура исполнения;
- эмоциональность;
- соответствие выбранного репертуара возрасту участника;
- внешний вид участников.

5.4. Номинация «Художественное слово»

- артистизм;
- полнота, выразительность и раскрытие темы произведения;
- дикция;
- сложность исполняемого произведения и соответствие репертуара возрасту исполнителя;
- внешний вид участников.

5.5. Номинация «Театральное искусство»

- соответствие репертуара возрасту участников спектакля;
- целостность режиссерского решения;
- актёрское мастерство;
- культура сценической речи;
- оригинальные выразительные средства;
- пластическое решение;
- музыкальное оформление;
- сценография (костюм, реквизит, оформление сцены).

5.6. Шкала оценивания.

3 балла – критерий представлен в полном объеме, четко, полно, без замечаний.

2 балла - критерий представлен четко, полно, есть небольшие замечания.

1 балл - критерий представлен частично, есть значительные замечания.

0 баллов - критерий не представлен и/или сделаны существенные замечания.

По всем возникающим вопросам обращаться к координаторам Конкурса, принимающим заявки, по телефонам:

+79536102381 (Гришаева Марина Сергеевна) - инструментальное исполнительство и театральное искусство;

+79208291013 (Плахова Елена Марковна) – хореография;

+79066654500 (Миронова Инесса Сергеевна) – художественное слово;

+79192072509 (Есина Лариса Викторовна) – вокал

Заявка на участие в Конкурсе

Наименование образовательного учреждения (<i>полное по Уставу</i>)	
Возрастная категория (<i>в соответствии с п.2.6 Положения</i>)	
ИФ исполнителя (<i>соло</i>) Название коллектива (<i>дуэт, группа, ансамбль</i>)	
ФИО (<i>полностью</i>) руководителя, подготовившего участника Конкурса <i>* указывается только один руководитель</i> <i>* в номинации «Театральное искусство» не более двух</i>	
Должность руководителя, подготовившего участника Конкурса <i>* педагог, имеющий профильное хореографическое образование, указывается как ПДО-хореограф)</i>	1. Музыкальный руководитель 2. ПДО-хореограф 3. Инструктор по физической культуре 4. Воспитатель (<i>нужное подчеркнуть</i>)
Номинация	
Направление номинации (<i>в соответствии с п.2.2 Положения</i>)	
Авторы исполняемого произведения	
Название номера	
Контактный телефон руководителя, подготовившего участника Конкурса (<i>мобильный</i>)	
Активная ссылка на конкурсную работу	

Дата _____

Подпись _____

Состав Оргкомитета
регионального конкурса детского творчества
«Вернисаж талантов»

1. Поповичева
Оксана Николаевна - директор бюджетного учреждения Орловской области дополнительного профессионального образования «Институт развития образования», к.п.н.;
2. Коркина
Олеся Сергеевна - старший методист дошкольного образования бюджетного учреждения Орловской области дополнительного профессионального образования «Институт развития образования», к.п.н.;
3. Лупина
Полина Вячеславовна - методист отдела дошкольного образования бюджетного учреждения Орловской области дополнительного профессионального образования «Институт развития образования».

Состав жюри
регионального конкурса детского творчества
«Вернисаж талантов»

1.	Плахова Елена Марковна	–	музыкальный руководитель муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №90 комбинированного вида г. Орла», председатель жюри (по согласованию);
2.	Гришаева Марина Сергеевна	–	музыкальный руководитель муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад №71 комбинированного вида г. Орла (по согласованию);
3.	Лупина Полина Вячеславовна	–	методист отдела дошкольного образования бюджетного учреждения Орловской области дополнительного профессионального образования «Институт развития образования»;
4.	Руднев Алексей Люсьенович	–	преподаватель бюджетного учреждения дополнительного образования «Орловская детская школа искусств им. Д. Б. Кабалевского» (по согласованию);
5.	Коваленко Ольга Андреевна	–	артистка оркестра МБУК Ансамбль танца «Славица» (по согласованию);
6.	Руднева Ирина Александровна	–	педагог дополнительного образования БУ ОО ДО «Дворец пионеров и школьников им. Ю. А. Гагарина» (по согласованию);
7.	Дробышевская Людмила Валентиновна	–	преподаватель бюджетного учреждения дополнительного образования Орловской области «Детская хоровая школа», (по согласованию);

8.	Буйновская Елена Игоревна	–	преподаватель бюджетного учреждения дополнительного образования Орловской области «Детская хоровая школа» (по согласованию);
9.	Кошечева Нелли Александровна	–	преподаватель хоровых дисциплин бюджетного учреждения дополнительного образования Орловской области «Детская хоровая школа», (по согласованию);
10.	Верещагина Валентина Николаевна	–	художественный руководитель Образцового любительского коллектива «Детская театральная студия «ЗВЕЗДА» (по согласованию);
11.	Ибрагимова Лариса Игоревна	–	педагог дополнительного образования по театральной деятельности МБДОУ ЦРР «Детский сад № 86» г. Орла (по согласованию);
12.	Иванчук Елена Владимировна	–	педагог дополнительного образования МБУДО «Дом детского творчества № 3 г. Орла» (по согласованию);
13.	Мишина Марина Владимировна	–	тренер МБУ ДО «Спортивная школа «ТРОЯ», руководитель танцевального клуба «Грация» (по согласованию);
14.	Темнова Дарья Сергеевна	–	хореограф студии танца «FanHoll» г. Орла (по согласованию);
15.	Трухина Наталья Юрьевна	–	преподаватель бюджетного учреждения дополнительного образования Орловской области «Детская хоровая школа» (по согласованию).