



## ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ ОРЛОВСКОЙ ОБЛАСТИ

### П Р И К А З

19.02.2025

№ 241

г. Орёл

О проведении открытого регионального вокально-инструментального конкурса «Свирель поет!» для детей и педагогов образовательных организаций и учреждений дополнительного образования и регионального этапа Всероссийского фестиваля школьных хоров «Поют дети России»

В целях реализации плана основных мероприятий 2025 года, проводимых в рамках Концепции общенациональной системы выявления и развития молодых талантов, Концепции развития дополнительного образования детей п р и к а з ы в а ю:

1. Управлению региональной образовательной политики Департамента образования Орловской области (Шаров С. Н.), управлению профессионального и дополнительного образования Департамента образования Орловской области (Адаева Н. В.), бюджетному учреждению Орловской области дополнительного профессионального образования «Институт развития образования» (Поповичева О. Н.) в период с 3 марта по 15 апреля 2025 года:

1.1. Провести в заочной форме открытый региональный вокально-инструментальный конкурс «Свирель поет!» для детей и педагогов образовательных организаций и учреждений дополнительного образования (далее – Конкурс).

1.2. Провести в рамках Конкурса региональный этап Всероссийского фестиваля школьных хоров «Поют дети России» (далее – Фестиваль)

2. Утвердить:

2.1. Положение о проведении Конкурса (приложение 1).

2.2. Состав оргкомитета Конкурса (приложение 2).

2.3. Состав жюри Конкурса (приложение 3).

3. Бюджетному учреждению Орловской области дополнительного профессионального образования «Институт развития образования» (далее –

Институт):

3.1. Организовать проведение Конкурса.

3.2. Разместить информацию о проведении и итогах Конкурса на сайте Института.

3.3. Подготовить дипломы для награждения победителей и призеров Конкурса.

4. Управлению региональной образовательной политики Департамента образования Орловской области, управлению профессионального и дополнительного образования Департамента образования Орловской области довести данный приказ до сведения руководителей образовательных организаций, подведомственных Департаменту образования Орловской области, и руководителей муниципальных органов управления образования.

5. Контроль за исполнением приказа возложить на заместителя руководителя Департамента – начальника управления региональной образовательной политики Департамента образования Орловской области Шарова С. Н.

Исполняющий  
обязанности  
руководителя  
Департамента  
образования  
Орловской области

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ  
Сертификат 405380FBA1B657082EC5E1821998FC39  
Владелец Агибалов Владимир Викторович  
Действителен с 23.09.2024 по 17.12.2025

В. В. Агибалов

Приложение 1  
к приказу Департамента образования  
Орловской области  
от \_\_\_\_\_ 2025г. № \_\_\_\_\_

Положение

о проведении открытого регионального вокально-инструментального конкурса «Свирель поет!» для детей и педагогов образовательных организаций и учреждений дополнительного образования и регионального этапа Всероссийского фестиваля школьных хоров «Поют дети России»

1. Общие положения

Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения открытого регионального вокально-инструментального конкурса «Свирель поет!» для детей и педагогов образовательных организаций и учреждений дополнительного образования (далее – Конкурс).

Конкурс направлен на реализацию задач, обозначенных в Стратегии национальной безопасности Российской Федерации, Основах государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей, посвящен ратному подвигу России.

В 2025 году Конкурс посвящается проводимому в Российской Федерации Году защитника Отечества и 80-летию Победы в Великой Отечественной войне.

1.1. В рамках Конкурса проводится региональный этап Всероссийского фестиваля школьных хоров «Поют дети России» учредителем и организатором которого является Некоммерческое партнерство «Всероссийское хоровое общество» (далее – Фестиваль).

Фестиваль включен в Перечень олимпиад и иных интеллектуальных и (или) творческих конкурсов, мероприятий, направленных на развитие интеллектуальных и творческих способностей, способностей к занятиям физической культурой и спортом, интереса к научной (научно-исследовательской), инженерно-технической, изобретательской, творческой, физкультурно-спортивной деятельности, а также на пропаганду научных знаний, творческих и спортивных достижений, на 2024/2025 учебный год, утвержденный приказом Минпросвещения России от 30.08.2024 № 620.

2. Цели и задачи Конкурса

Цели Конкурса:

- реализация мероприятий федерального проекта «Успех каждого ребенка» национального проекта «Образование», Стратегии развития воспитания в Российской Федерации до 2025 года;
- реализация требований федеральных государственных

образовательных стандартов начального общего образования и основного общего образования к результатам освоения основных образовательных программ по учебному предмету «Музыка»;

- освоение патриотического репертуара как средство приобщения участников проекта к культурным и духовно-нравственным ценностям;
- повышение профессионального мастерства дирижеров школьных хоров, стимулирование молодых хормейстеров.

Задачи Конкурса:

- развитие и активизация потенциала школьных хоров России;
- сохранение и развитие национальной культуры России;
- формирование естественного чувства патриотизма, духовных ценностей у детей;
- популяризация хорового пения и инструментального музицирования как самых доступных видов музыкального искусства, российской хоровой и инструментальной культуры;
- сохранение единого культурного пространства как фактора национальной безопасности и территориальной целостности России.

### 3. Порядок и сроки проведения

3.1. Организационно-методическое сопровождение Конкурса осуществляет региональный модельный центр дополнительного образования детей бюджетного учреждения Орловской области дополнительного профессионального образования «Институт развития образования».

3.2. Конкурсанты принимают участие по направлениям:

- «Свирель поет!» – открытый региональный вокально-инструментальный конкурс для детей и педагогов образовательных организаций и учреждений дополнительного образования (далее – Конкурс);
- «Поют дети России» - региональный этап всероссийского фестиваля школьных хоров (далее – Фестиваль);

3.3. Этапы проведения Конкурса:

- с 3 марта по 15 апреля 2025 года – прием заявок и конкурсных материалов по направлениям;
- с 15 апреля 2025 года – создание электронной базы Конкурса, работа жюри по оцениванию конкурсных работ.

3.4. Победители и призеры по направлению Фестиваля «Поют дети России» принимают участие с 1 мая по 30 июня 2025 года в окружном этапе Всероссийского фестиваля школьных хоров, который пройдет заочно. Третий этап – финальный, будет проведен в городе Астрахань в августе – сентябре 2025 года.

### 4. Участники Конкурса

Конкурсанты принимают участие по двум направлениям:

- «Свирель поет!» – открытый региональный вокально-

инструментальный конкурс для детей и педагогов образовательных организаций и учреждений дополнительного образования;

– «Поют дети России» – региональный этап Всероссийского фестиваля школьных хоров.

4.1. Направление «Поют дети России» проводится в следующих категориях хоров общеобразовательных школ:

А – академические школьные хоры средних и старших классов (5–11 классы), возраст участников от 10 до 17 лет включительно, количество участников от 12 человек;

Н – народные школьные хоры средних и старших классов (5–11 классы), возраст участников от 10 до 17 лет включительно, количество участников от 12 человек.

4.2. Во всех категориях допускается участие не более 10 % участников коллектива, возраст которых отличается от установленного.

4.3. Количественный состав коллективов включает руководителей и аккомпанирующую группу (концертмейстеров).

4.4. Участники финального этапа Фестиваля – обучающиеся общеобразовательных школ 5–11 классов в возрасте от 10 до 17 лет включительно. Выпускники школы или старшеклассники старше 17 лет не могут принимать участие в финальном этапе.

4.5. Направление «Свирель поет!» проводится по следующим возрастным категориям:

- дошкольная группа (воспитанники в возрасте 5–7 лет);
- младшая возрастная группа (обучающиеся в возрасте 7–10 лет);
- средняя возрастная группа (обучающиеся в возрасте 10–14 лет);
- старшая возрастная группа (обучающиеся в возрасте 14–18 лет);
- сводная возрастная группа (обучающиеся в возрасте от 7 до 18 лет);
- педагогические кадры (возраст не ограничен).

4.6. Номинации Конкурса «Свирель поет!»:

- «Вокально - инструментальное искусство педагогов»;
- «Инструментально-вокальное музицирование»;
- «Оркестр»;
- «Семейное музицирование» (коллектив из участников семей обучающихся общеобразовательной организации). Возраст участников не ограничен, количество участников – от 3 и более человек без учета аккомпанирующей группы.

4.7. Для исполнителей дошкольных организаций возможно использование любых музыкальных инструментов, но обязательно в составе должна быть свирель или блок флейта.

## 5. Требования к конкурсным программам

5.1 Конкурсная программа регионального этапа Всероссийского фестиваля «Поют дети России»:

- для категории «А» должна состоять из трёх разнохарактерных

произведений и включать произведение, посвящённое воинскому подвигу и Победе в Великой Отечественной войне.

Конкурсная программа должна содержать как минимум одно произведение для хора с солистом (солистами), а также не менее одного произведения а cappella. Изложение – не менее чем двухголосное. Продолжительность программы на более 10-ти минут.

– для категории «Н» должна состоять из трёх разнохарактерных произведений и включать произведение, характерное для певческой традиции представляемого региона, в том числе на языках народов России. Конкурсная программа должна содержать как минимум одно произведение а cappella. Изложение – не менее чем двухголосное. Продолжительность программы не более 10-ти минут.

5.2. Требования к конкурсной программе открытого регионального вокально-инструментального конкурса для детей и педагогов образовательных организаций и учреждений дополнительного образования «Свирель поет!» по каждой номинации.

– Номинация «Вокально-инструментальное искусство педагогов».

Для педагогических работников возможно исполнение программы без использования свирели и блок флейты. Конкурсная программа состоит из двух произведений, изложение произведений не менее чем двухголосное. Продолжительность программы не более 10-ти минут. Оценивание по категории исполнителей: «Академический хор», «Фольклор», «Вокально-инструментальный ансамбль».

– Номинация «Инструментально-вокальное музицирование» – для обучающихся образовательных организаций. Конкурсная программа состоит из двух произведений разной жанровой направленности. Продолжительность программы не более 10-ти минут. Оценивание по исполнительским категориям: «Хор», «Вокальный ансамбль», «Инструментальный ансамбль», «Вокально-инструментальная группа». В каждой номинации могут принимать участие конкурсанты в составе: дуэт, квинтет, квартет, квинтет.

– Номинация «Оркестр», принимают участие школьные инструментальные коллективы (ансамбли ложкарей, свирелей, блок флейт, и другие инструменты). Конкурсная программа состоит из двух произведений разной жанровой направленности. Продолжительность программы не более 10-ти минут.

– Номинация «Семейное музицирование» (коллектив из участников семей обучающихся общеобразовательной организации). Конкурсная программа состоит из двух произведений разной жанровой направленности. Продолжительность программы не более 10-ти минут.

5.3. Видеозаписи выступлений должны соответствовать определенным требованиям: съемка производится с горизонтальной ориентацией экрана без выключения и остановки записи от начала до конца исполняемого произведения, во время видеозаписи используется естественная акустика зала, класса или иного помещения, запрещено редактирование видеозаписи

(монтаж, склейка кадров, наложение аудиодорожек). Не допускаются видеозаписи с посторонними шумами, неразборчивой картинкой, разрешение видеозаписи должно быть не менее 720 пикселей.

На каждое произведение конкурсной программы предоставляется отдельная видеозапись и соответствующая ссылка.

## 6. Условия подачи заявки

6.1. Заявки на участие в конкурсе подаются через специальную форму анкеты-заявки.

Ссылка на форму Фестиваля «Поют дети России»:

<https://forms.yandex.ru/cloud/67b45bf290fa7b6e1e7e1971/>

Ссылка на Конкурс «Свирель поет»:

<https://forms.yandex.ru/cloud/67b44fc6902902036b8f4ec1/>

В форме анкеты-заявки на участие в Конкурсе и Фестивале необходимо заполнить «Согласие законного представителя на обработку персональных данных несовершеннолетнего» (приложение к Положению).

6.2. Видеозаписи конкурсных работ должны быть самостоятельно загружены участниками конкурса в сеть Интернет. В анкете-заявке указывается ссылка на просмотр конкурсных материалов. Видеозаписи конкурсных выступлений должны быть размещены на бесплатных общедоступных облачных хостингах или в социальной сети ВКонтакте.

Заявки без указания ссылки на конкурсную работу не рассматриваются и не обрабатываются.

6.3. Участники несут ответственность за полноту и достоверность информации, указываемой в заявке, в том числе за качество видеозаписей, корректность и доступность ссылок на сторонние ресурсы, за соблюдение условий, правил и процедур, установленных настоящим Положением.

6.4. В случае предъявления требований, претензий, исков третьих лиц, в том числе правообладателей авторских и смежных прав на представленную конкурсную работу, участник обязуется решать их от своего имени и за свой счет.

6.5. В течение 7-х дней после отправки заявки на указанный в анкете электронный адрес придет письмо с подтверждением участия.

## 7. Критерии оценивания конкурсных программ

7.1. Конкурсные выступления должны соответствовать следующим критериям исполнительского мастерства: техника исполнения (точность и чистота интонирования, ансамблевое звучание), выразительность, артистичность, наличие в творческом номере оригинальных решений в постановке и исполнении; соответствие внешнего вида участников, костюмов и художественного оформления художественному замыслу произведения, соответствие репертуара возрасту исполнителей.

7.2. Победителями признаются конкурсные программы в каждом

направлении, набравшие наибольшее количество баллов.

По итогам Конкурса и Фестиваля вручаются следующие категории наград: ГРАН-ПРИ конкурса присуждается участнику или коллективу, набравшему наибольшее количество баллов в каждом направлении.

Диплом I степени, II степени или III степени присуждается участнику или коллективу в каждом направлении Конкурса, набравших наибольшее количество баллов для каждой номинации.

7.3. Жюри Конкурса правомочно принимать решение, если на заседании присутствует не менее двух третей от числа ее списочного состава. В случае равного количества голосов, набранных участниками, председатель жюри принимает итоговое решение. Решение жюри оформляется итоговым протоколом и обжалованию не подлежит. Жюри оставляет за собою право учреждать дополнительные номинации Конкурса. Жюри вправе отказать заявителю в участии, если заявленная конкурсная работа не соответствует требованиям Положения о конкурсе.

7.4. Итоги Конкурса утверждаются приказом Департамента образования Орловской области. Результаты конкурса будут размещены на сайте БУ ОО ДПО «Институт развития образования.



1

**Приложение**  
к Положению открытого регионального  
вокально-инструментального  
конкурса «Свирель поет!» для детей  
и педагогов образовательных организаций  
и учреждений дополнительного  
образования и регионального этапа  
Всероссийского фестиваля школьных хоров  
«Поют дети России»

**Согласие законного представителя  
на обработку персональных данных несовершеннолетнего**

Настоящим во исполнение требований Федерального закона «О персональных данных» № 152-ФЗ от 27.07.2006 г.

Я, гражданин РФ (если нет – указать гражданство) \_\_\_\_\_ (ФИО полностью),  
«\_\_» «\_\_» 19\_\_ года рождения, паспорт серия \_\_\_\_ № \_\_\_\_\_ выдан (кем и когда)

«\_\_» «\_\_» 20\_\_ г., к/п \_\_\_\_ - \_\_\_\_\_, зарегистрированный по адресу: \_\_\_\_\_

являюсь законным представителем несовершеннолетнего \_\_\_\_\_ (ФИО полностью) на основании ст. 64 п. 1 Семейного кодекса РФ и даю свое письменное согласие БУ ОО ДПО «Институт развития образования» на обработку персональных данных моего несовершеннолетнего ребенка \_\_\_\_\_ (ФИО полностью),

при проведении культурных мероприятий (концерты, фестивали, конкурсы и иные мероприятия), относящихся исключительно к перечисленным ниже категориям персональных данных:  
данные об образовательном учреждении/классе обучения.

Настоящее согласие предоставляется на осуществление следующих действий в отношении персональных данных ребенка: сбор, систематизация, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование (только в указанных выше целях), распространение (в том числе передачу третьим лицам), обезличивание, блокирование (не включает возможность ограничения моего доступа к персональным данным ребенка), обработку персональных данных ребенка (автоматизированным и неавтоматизированным способом), осуществление фото и видеосъемки.

Настоящее согласие не устанавливает предельных сроков обработки данных. Порядок отзыва согласия на обработку персональных данных мне известен.

Я подтверждаю, что, давая настоящее согласие, я действую по своей воле и в интересах ребенка, законным представителем которого являюсь.

Дата: «\_\_» \_\_\_\_\_ 2025 г.

Подпись:

\_\_\_\_\_

1

Приложение 2  
к приказу Департамента образования  
Орловской области  
от \_\_\_\_\_ 2025 г. № \_\_\_\_\_

Состав оргкомитета  
открытого регионального вокально-инструментального  
конкурса «Свирель поет!» для детей и педагогов образовательных  
организаций и учреждений дополнительного образования и регионального  
этапа Всероссийского фестиваля школьных хоров «Поют дети России»

1.	Баурина Лариса Николаевна	–	заместитель начальника управления – начальник отдела в сфере воспитания и общего образования Департамента образования Орловской области;
2.	Шестопалова Татьяна Валерьевна	–	главный специалист отдела дополнительного образования управления профессионального и дополнительного образования Департамента образования Орловской области;
3.	Поповичева Оксана Николаевна	–	директор бюджетного учреждения Орловской области дополнительного профессионального образования «Институт развития образования», кандидат педагогических наук

1

Приложение 3  
к приказу Департамента образования  
Орловской области  
от \_\_\_\_\_ 2025 г. № \_\_\_\_\_

Состав жюри  
открытого регионального вокально-инструментального  
конкурса «Свирель поет!» для детей и педагогов образовательных  
организаций и учреждений дополнительного образования и регионального  
этапа Всероссийского фестиваля школьных хоров «Поют дети России»

1.	Зубцова Татьяна Алексеевна	–	председатель НП «Всероссийское хоровое общество» по Орловской области, заведующая предметной секцией хорового дирижирования бюджетного профессионального образовательного учреждения Орловской области «Орловский музыкальный колледж, председатель (по согласованию);
2.	Журин Андрей Валерьевич	–	преподаватель муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Орловская детская хоровая школа», председатель жюри по направлению «Свирель поет!» (по согласованию);
3.	Пелепейченко Елена Сергеевна	–	методист регионального модельного центра дополнительного образования детей бюджетного учреждения Орловской области дополнительного профессионального образования «Институт развития образования», заместитель председателя;
4.	Алымова Елена Юрьевна	–	учитель музыки муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения – гимназии № 19 имени Героя Советского Союза В. И. Меркулова города Орла (по согласованию);

5.	Малацай Людмила Викторовна	–	заведующая кафедрой вокально-хорового и музыкально-инструментального искусства федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Орловский государственный институт культуры», доктор педагогических наук, председатель жюри по направлению «Поют дети России» (по согласованию);
6.	Майорова Екатерина Леонидовна	–	учитель музыки, муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения – школа № 52 города Орла (по согласованию);
7.	Мерцалова Маргарита Евгеньевна	–	музыкальный руководитель, муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад № 96 города Орла (по согласованию);
8.	Покатилова Татьяна Ивановна	–	старший преподаватель кафедры вокально-хорового и музыкально-инструментального искусства федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Орловский государственный институт культуры» (по согласованию);
9.	Попова Ирина Евгеньевна	–	методист отдела дошкольного образования бюджетного учреждения Орловской области дополнительного профессионального образования «Институт развития образования»;
10.	Уварова Ольга Станиславовна	–	преподаватель муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Детская музыкальная школа № 3 имени С. С. Прокофьева» города Орла (по согласованию);
11.	Буйновская	–	преподаватель муниципального

	Елена Игоревна		бюджетного учреждения дополнительного образования «Орловская детская хоровая школа», руководитель детского хора, заслуженный работник культуры РФ (по согласованию);
12.	Шпилевой Владимир Александрович	–	преподаватель муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Орловская детская хоровая школа», руководитель оркестра народных инструментов (по согласованию);
13.	Хлад Маргарита Игоревна	–	директор АНО ДПО методического центра «Свирель» г. Москва, член редакционной коллегии научно – методического журнала «Искусство в школе», руководитель проекта «Диалог искусств», кандидат педагогических наук (по согласованию);
14.	Рожкова Светлана Анатольевна	–	учитель музыки, муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Малокуликовская средняя общеобразовательная школа» Орловского муниципального округа (по согласованию)