



ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ ОРЛОВСКОЙ ОБЛАСТИ

П Р И К А З

19.09.2023

№ 1703

г. Орёл

О проведении регионального и муниципального этапов
Всероссийского конкурса хоровых и вокальных коллективов
общеобразовательных организаций

В соответствии с письмом Министерства просвещения Российской Федерации от 6 сентября 2023 года № 06-1662, на основании положения о проведении Всероссийского конкурса хоровых и вокальных коллективов от 1 сентября 2023 года п р и к а з ы в а ю:

1. Провести в период:
с 1 октября по 20 ноября 2023 года муниципальный этап
Всероссийского конкурса хоровых и вокальных коллективов,
с 25 ноября по 25 декабря 2023 года региональный этап
Всероссийского конкурса хоровых и вокальных коллективов (далее –
Конкурс).
2. Назначить координатором:
муниципального этапа Конкурса органы местного самоуправления
в сфере образования;
регионального этапа Конкурса Бюджетное учреждение Орловской
области дополнительного профессионального образования «Институт
развития образования».
3. Утвердить:
 - 3.1. Положение о проведении регионального этапа Конкурса (далее –
Положение) согласно приложению 1;
 - 3.2. Состав оргкомитета Конкурса согласно приложению 2;
 - 3.3. Состав жюри Конкурса согласно приложению 3.

4. Бюджетному учреждению Орловской области дополнительного профессионального образования «Институт развития образования»:

4.1. Организовать прием документов и материалов участников Конкурса на региональный этап Конкурса;

4.2. Разместить информацию о проведении и итогах Конкурса на сайте Бюджетного учреждения Орловской области дополнительного профессионального образования «Институт развития образования»;

4.3. Подготовить для награждения по итогам Конкурса дипломы победителей, призеров и участников регионального этапа.

5. Управлению региональной образовательной политики Департамента образования Орловской области довести данный приказ до сведения органов местного самоуправления в сфере образования.

6. Контроль за исполнением приказа возложить на заместителя руководителя Департамента – начальника управления региональной образовательной политики Департамента образования Орловской области Патову Т. К.

Член Правительства
Орловской области –
руководитель
Департамента
образования
Орловской области

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
Сертификат 4CA6DBD6992DCABF560E36DE3C3E30F9
Владелец Карлов Алексей Иванович
Действителен с 10.01.2023 по 04.04.2024

А. И. Карлов

Приложение 1
к приказу Департамента
образования Орловской области
19.09.2023 г. № 1703

Положение
о региональном этапе Всероссийского конкурса хоровых и вокальных
коллективов образовательных организаций

1. Общие положения

1.1. Региональный этап Всероссийского конкурса хоровых и вокальных коллективов образовательных организаций (далее – Конкурс) проводится в соответствии с письмом Министерства просвещения Российской Федерации от 6 сентября 2023 года № 06-1662 в целях реализации:

паспортом федерального проекта «Успех каждого ребенка» национального проекта «Образование», утвержденного на заседании президиума Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и национальным проектам (протокол от 17 декабря 2020 года № 14);

Плана основных мероприятий, проводимых в рамках Десятилетия детства, на период до 2027 года, утвержденного распоряжением Правительства Российской Федерации от 23 января 2021 года № 122-р;

распоряжения Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 года № 996 «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;

Плана мероприятий Стратегии государственной культурной политики на период до 2030 года, утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 февраля 2016 года № 326-р;

Плана основных мероприятий, проводимых в Орловской области в рамках Десятилетия детства, на период до 2027 года, утвержденного распоряжением Правительства Орловской области от 29 апреля 2021 года № 243-р.

Задачи Конкурса:

приобщение обучающихся к ценностям отечественной и зарубежной музыкально-песенной культуры, лучшим образцам вокального и хорового исполнительства;

духовно-нравственное и художественно-эстетическое развитие детей и подростков, воспитание потребности к творческому саморазвитию, самореализации;

развитие творческих способностей и талантов детей, выявление и поддержка талантливых коллективов, одаренных детей, проявляющих выдающиеся способности в области вокально-хорового исполнительства;

воспитание уважения к вокально-хоровой культуре как форме сохранения и передачи лучших традиций и эталонных достижений в области музыкального искусства от их современных носителей к новым поколениям россиян;

популяризация хорового пения как самого доступного вида музыкального искусства, российской хоровой культуры;

сохранение единого культурного пространства как фактора национальной безопасности и территориальной целостности России.

2. Руководство Конкурсом

2.1. Организатором Конкурса выступает Министерство просвещения Российской Федерации. Конкурс проводится при информационной поддержке Министерства культуры Российской Федерации.

2.2. На муниципальном этапе Конкурса организационно-методическое сопровождение осуществляют органы местного самоуправления в сфере образования или определенный ими муниципальный оператор.

2.3. На региональном этапе организационно-методическое сопровождение Конкурса осуществляет региональный модельный центр дополнительного образования детей Бюджетного учреждения Орловской области дополнительного профессионального образования «Институт развития образования» .

3. Участники Конкурса

3.1. Участниками Конкурса являются обучающиеся (в том числе дети, оказавшиеся в трудной жизненной ситуации: дети с ОВЗ и инвалидностью, дети-сироты, дети, оставшиеся без попечения родителей, дети, нуждающиеся в особых условиях обучения и воспитания) в возрасте от 7 до 17 лет общеобразовательных организаций, независимо от формы их организационно-правовой формы и подчиненности.

4. Этапы и сроки проведения Конкурса

Конкурс проводится в 3 этапа:

4.1. Муниципальный этап: 1 октября – 20 ноября 2023 года;

4.2. Региональный этап: 25 ноября – 25 декабря 2023 года;

4.3. Федеральный этап:

отборочный (заочный тур) федерального этапа: январь – февраль 2024 года;

финальный тур федерального этапа: март 2024 года. Финал Конкурса пройдет в ФГБОУ «ВДЦ «Орленок».

Сроки и иные условия проведения всех этапов Конкурса могут быть изменены решением Организатора Конкурса в соответствии

с эпидемиологической ситуацией в Российской Федерации в период проведения этапа.

5. Номинации Конкурса

Конкурс проводится по следующим номинациям:

5.1. Школьный хор «Песни моей страны». В номинации принимают участие хоровые коллективы всех видов (смешанный хор, хор мальчиков, хор девочек) без учета количества участников (камерный хор, средний хор, большой хор, сводный хор). Возраст участников от 7 до 17 лет включительно. Хоровой коллектив может заявить для участия одну или несколько возрастных групп коллектива либо участвовать полным составом. Одно из произведений должно быть исполнено а cappella (пение без участия аккомпанемента).

Возрастные категории участников хорового коллектива:

младшая возрастная группа (обучающиеся в возрасте 7-10 лет);

средняя возрастная группа (обучающиеся в возрасте 11-14 лет);

старшая возрастная группа (обучающиеся в возрасте 15-17 лет);

сводный хор (обучающиеся в возрасте от 7 до 17 лет включительно).

5.2. Вокальный ансамбль «Музыкальный калейдоскоп» (из обучающихся общеобразовательной организации), исполняющий произведения разной жанровой и стилевой направленности, в том числе произведения с использованием таких жанров как джаз, фольклор, народная песня, эстрадная песня, авторская и бардовская песни, духовная музыка. Возраст участников от 7 до 17 лет включительно. Одно из произведений должно быть исполнено а cappella (пение без участия аккомпанемента).

Возрастные категории участников вокального ансамбля:

младшая возрастная группа (обучающиеся в возрасте 7-10 лет);

средняя возрастная группа (обучающиеся в возрасте 11-14 лет);

старшая возрастная группа (обучающиеся в возрасте 15-17 лет);

вокальный ансамбль (обучающиеся в возрасте от 7 до 17 лет включительно).

Количество участников вокального ансамбля – от 2-х человек без учета аккомпанирующей группы.

Допускается присутствие в возрастной группе до 10 % обучающихся из другой возрастной группы.

5.3. Семейный ансамбль «Связь поколений. Песни моей семьи» (коллектив из участников семей обучающихся общеобразовательной организации). Возраст участников не ограничен, количество участников – от 2-х и более человек без учета аккомпанирующей группы.

5.4. Специальная номинация, посвященная 90-летию со дня рождения советского и российского композитора Е. П. Крылатова. В номинации принимают участие вокальные коллективы (хоровые, ансамблевые), состоящие из обучающихся общеобразовательных организаций, семейные

ансамбли, состоящие из обучающегося или нескольких обучающихся общеобразовательной организации и членов их семей.

5.5. Специальная номинация, посвященная 80-летию полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады. В номинации принимают участие вокальные коллективы (хоровые, ансамблевые), состоящие из обучающихся общеобразовательных организаций, семейные ансамбли, состоящие из обучающегося или нескольких обучающихся общеобразовательной организации и членов их семей.

6. Порядок проведения муниципального этапа Конкурса

6.1. Муниципальный оператор осуществляет:
организацию и проведение муниципального этапа в очной или заочной форме;

организационно-техническое сопровождение и экспертную оценку конкурсных испытаний;

подведение итогов и награждение участников муниципального этапа Конкурса.

организирует сбор данных о проведении муниципального этапа Конкурса и направляет информацию по требованию регионального оператора.

6.2. В состав жюри муниципального Конкурса включаются представители образования и науки, известные деятели культуры и искусства, известные дирижеры, композиторы, признанные профессиональным сообществом эксперты в сфере вокально-хорового исполнительства.

6.3. Жюри Конкурса муниципального этапа осуществляет экспертную оценку конкурсных испытаний в соответствии с критериями оценки конкурсных испытаний и определяет победителей Конкурса в каждой номинации и по каждой возрастной категории.

6.4. Муниципальный оператор Конкурса направляет до 15 октября 2023 года региональному оператору (Пелепейченко Елена Сергеевна, методист регионального модельного центра) на электронный адрес elenapele1@mail.ru контактные данные муниципального оператора (ФИО, место работы, контактный номер телефона).

6.5. Муниципальный оператор Конкурса содействует реализации информационной кампании Конкурса на сайтах муниципального оператора и образовательных организаций муниципального образования, размещая афишу Конкурса, согласно приложению 4.

6.6. Муниципальный оператор Конкурса направляет информацию об итогах муниципального этапа Конкурса и заявку от муниципалитета для участия в региональном этапе Конкурса не позднее 25 ноября 2023 года.

7. Порядок проведения регионального этапа Конкурса

7.1. Участниками регионального этапа Конкурса становятся победители, призеры и участники муниципального этапа.

7.2. Региональный этап Конкурса проходит в заочной форме.

7.3. Регистрация участников, согласие, заявки (приложение 1, 2) со ссылками на видеозапись присылаются на электронную почту: elenapele1@mail.ru с пометкой «Хор» с 25 ноября по 1 декабря 2023 года. В одном письме следует прикрепить весь пакет документов с названием файлов документов.

7.4. Участники регионального этапа Конкурса самостоятельно контролируют факт регистрации заявок по электронной почте: в течение 2 недель с момента отправки Конкурсной работы должен быть получен ответ. В случае его отсутствия, связаться по номеру мобильного телефона: 8 (920) 812-55-59 (Пелепейченко Елена Сергеевна, методист регионального модельного центра).

7.5. Участники номинаций 5.1 – 5.3. представляют для экспертной оценки видеозаписи трех разнохарактерных музыкальных произведений.

Участники номинаций 5.4 – 5.5 представляют для экспертной оценки видеозапись одного музыкального произведения, соответствующего заявленной теме специальной номинации.

7.6. Видеозаписи конкурсных выступлений должны быть размещены на видеохостинге «ВКонтакте». Ссылка и страница, на которой размещено видео, должны быть действующими и доступными (открытыми для просмотра) для любого пользователя, в том числе без авторизации в социальной сети «ВКонтакте», до окончания финала федерального этапа Конкурса.

7.7. Видеозаписи выступлений должны соответствовать определенным требованиям: съемка производится с горизонтальной ориентацией экрана без выключения и остановки записи от начала до конца исполняемого произведения, во время видеозаписи используется естественная акустика зала, класса или иного помещения, запрещено редактирование видеозаписи (монтаж, склейка кадров, наложение аудиодорожек). Не допускаются видеозаписи с посторонними шумами, неразборчивой картинкой, разрешение видеозаписи должно быть не менее 720 пикселей.

7.8. На каждое произведение конкурсной программы предоставляется отдельная видеозапись и соответствующая ссылка.

7.9. Видеозапись выступлений должна быть сделана не ранее 2023/2024 учебного года.

7.10. Фактом подачи заявки и конкурсных материалов участник предоставляет региональному Оператору безотзывное неисключительное право использования видеозаписей выступлений всеми способами, указанными в и. 2 статьи 1270 Гражданского кодекса Российской Федерации, на территории Российской Федерации и всех стран мира в течение 10 лет.

8. Требования к Конкурсным выступлениям

8.1. В региональном этапе Конкурса участники могут исполнять произведения, выбранные ими для участия на предыдущих этапах конкурса.

8.2. Конкурсная программа в номинациях 5.1 – 5.3 должна состоять из трех разнохарактерных произведений разной жанровой и стилиевой направленности: духовная музыка, джаз (gospel, bossanova, soul и др.), современная популярная музыка (поп, рок, кантри, иные произведения, отражающие современные музыкальные направления), авторские песни, бардовские песни, народные песни (оригинальные композиции, фольклорные (аутентичные) или обработки народных песен). Допускается исполнение одного произведения конкурсной программы в виде попурри. Исполнение не менее одного выбранного произведения а capella является обязательным.

Общая продолжительность исполнения всех 3-х музыкальных произведений не должна превышать 15 минут.

8.3. Участники Конкурса при исполнении музыкальных произведений обязаны самостоятельно урегулировать вопросы правомерного использования с авторами произведений или иными правообладателями на использование произведений. Оргкомитет Конкурса не несет ответственность за нарушение участниками Конкурса авторских прав.

9. Критерии оценивания конкурсных программ

9.1. Конкурсные видеозаписи и очные выступления должны соответствовать следующим критериям исполнительского мастерства: техника исполнения (точность и чистота интонирования, ансамблевое звучание), выразительность, артистичность, наличие в творческом номере оригинальных решений в постановке и исполнении; соответствие внешнего вида участников, костюмов и художественного оформления художественному замыслу произведения, соответствие репертуара возрасту исполнителей (приложение 3).

9.2. Жюри регионального конкурса правомочно принимать решение, если на заседании присутствует не менее двух третьих от числа ее списочного состава.

9.3. Победителями становятся участники, набравшие наибольшее количество баллов по каждому из направлений с учетом возрастной категории и состава участников.

9.4. Жюри вправе отказать заявителю в участии, если заявленная конкурсная работа не соответствует требованиям Положения о конкурсе.

9.5. Жюри Конкурса имеет право:

давать рекомендации участникам Конкурса;

открыто обсуждать на итоговом заседании вопросы, поставленные представителями образовательных организаций, согласно компетенции жюри;

награждать одним званием несколько участников (в случае качественно равных по исполнению номеров и большого количества участников в соответствующей номинации).

9.6. Решение жюри оформляется итоговым протоколом и обжалованию не подлежит.

9.7. Жюри оставляет за собою право учреждать дополнительные номинации Конкурса.

10. Подведение итогов регионального этапа Конкурса

10.1. Все участники регионального этапа Конкурса являются дипломантами Конкурса и награждаются дипломами участника Конкурса.

10.2. По результатам регионального этапа Конкурса в каждой номинации определяются победитель и призеры.

10.3. Итоги регионального этапа Конкурса утверждаются приказом Департамента образования Орловской области не позднее 7 дней со дня подведения итогов Конкурса. Результаты Конкурса размещаются на сайте Бюджетного учреждения орловской области дополнительного профессионального образования «Институт развития образования».

Приложение 1
к положению о региональном
этапе Всероссийского конкурса
хоровых и вокальных коллективов
образовательных организаций

ЗАЯВКА
на участие в региональном этапе Всероссийского конкурса хоровых и вокальных
коллективов

Образовательная организация (полное наименование, адрес, ссылка на сайт, где размещена Афиша Конкурса) _____

Наименование коллектива _____

Данные о художественном руководителе коллектива (ФИО полностью, звание, контактный телефон, электронная почта) коллектива _____

Количество участников _____

Программа произведений с указанием авторов музыки и текста, времени исполнения каждого произведения:

1. _____
ссылка _____

2. _____
ссылка _____

3. _____
ссылка _____

Номинация: _____

Возрастная категория участников _____

Количественный состав _____

| Список коллектива | | |
|--------------------------|-----------------|---------|
| № | ФИО (полностью) | Возраст |

« ____ » _____ 2023 года
Дата подачи заявки

Приложение 2
к положению о региональном
этапе Всероссийского конкурса
хоровых и вокальных коллективов
образовательных организаций

Согласие

законного представителя участника регионального этапа всероссийского конкурса хоровых и вокальных коллективов на обработку персональных данных (публикация персональных данных, в том числе посредством информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»)

Я, _____,
(ФИО полностью)
паспорт серия _____ № _____ выдан _____

(кем и когда)
зарегистрированный по адресу: _____

являюсь законным представителем несовершеннолетнего

(ФИО полностью)

дата рождения _____, проживающего (- шей) по адресу: _____

в соответствии с пунктом 4 статьи 9 Федерального закона от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных» даю согласие координатору и оператору регионального этапа всероссийского конкурса хоровых и вокальных коллективов (далее – Конкурс) – Бюджетному учреждению Орловской области дополнительного профессионального образования «Институт развития образования», расположенному по адресу: 302030, г. Орёл, ул. Герцена, д. 19, на автоматизированную, а также без использования средств автоматизации обработку персональных данных моего ребенка, а именно:

1. Совершение действий, предусмотренных пунктом 3 статьи 3 Федерального закона от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных» в отношении следующих персональных данных:

- фамилия, имя, отчество;
- дата рождения;
- название образовательной организации, в которой обучается участник;
- класс (курс) обучения;
- почтовый адрес с индексом;
- электронная почта (участника/родителей/законных представителей);
- номер телефона (участника/родителей/законных представителей);
- иная информация, относящаяся к личности участника;
- фото- и видеозображение.

2. Размещение в общедоступных источниках, в том числе в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» следующих персональных данных:

- фамилия, имя, отчество;
- название образовательной организации, в которой обучается участник;
- класс (курс) обучения;

- иная информация, относящаяся к личности участника;
- фото- и видеоизображение.

Обработка и передача третьим лицам персональных данных осуществляется в целях:

- организации, проведения и популяризации Конкурса;
- обеспечения участия несовершеннолетнего в Конкурсе и мероприятиях, связанных с награждением победителей Конкурса;
- формирование статистических и аналитических отчетов по результатам Конкурса, подготовки информационных материалов;
- создания базы данных участников Конкурса, размещения информации об участниках Конкурса в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»;
- обеспечения соблюдения законов и иных нормативных правовых актов Российской Федерации.

Настоящим я признаю и подтверждаю, что в случае необходимости предоставления персональных данных для достижения указанных выше целей третьим лицам (в том числе, но, не ограничиваясь, Министерству просвещения Российской Федерации и т. д.), а равно как при привлечении третьих лиц к оказанию услуг в интересах несовершеннолетнего _____.

ФИО ребенка

Оператор вправе в необходимом объеме раскрывать для совершения вышеуказанных действий информацию о несовершеннолетнем _____

ФИО ребенка

(включая персональные данные) таким третьим лицам. Настоящее согласие вступает в силу со дня его подписания и действует в течение неопределенного срока. Согласие может быть отозвано мною в любое время на основании моего письменного заявления.

(дата)

(подпись)

(расшифровка подписи)


Приложение 3
к положению о региональном
этапе Всероссийского конкурса
хоровых и вокальных коллективов
образовательных организаций

Критерии оценивания исполнительского мастерства участников Конкурса

| № | Критерий | 1 произведение | | | | | 2 произведение | | | | | 3 произведение | | | | |
|----|--|-----------------------------|--|----------------------------|---------------------------------------|---|-----------------------------|--|----------------------------|---------------------------------------|---|-----------------------------|--|----------------------------|---------------------------------------|---|
| | | 0 баллов (не соответствует) | 1-3 балла (соответствует с недочетами) | 4-6 баллов (соответствует) | 7-8 баллов (соответствует достаточно) | 9-10 баллов (соответствует в полной мере) | 0 баллов (не соответствует) | 1-3 балла (соответствует с недочетами) | 4-6 баллов (соответствует) | 7-8 баллов (соответствует достаточно) | 9-10 баллов (соответствует в полной мере) | 0 баллов (не соответствует) | 1-3 балла (соответствует с недочетами) | 4-6 баллов (соответствует) | 7-8 баллов (соответствует достаточно) | 9-10 баллов (соответствует в полной мере) |
| 1. | Техника исполнения качество звучания, точность и чистота интонирования | | | | | | | | | | | | | | | |
| 2. | Ансамблевое звучание | | | | | | | | | | | | | | | |
| 3. | Музыкальность | | | | | | | | | | | | | | | |
| 4. | Эмоциональность, выразительность, артистичность | | | | | | | | | | | | | | | |
| 5. | Оригинальность в постановке и исполнении | | | | | | | | | | | | | | | |
| 6. | Соответствие репертуара возрасту исполнителей | | | | | | | | | | | | | | | |
| 7. | Сценическая культура | | | | | | | | | | | | | | | |
| | Итого | | | | | | | | | | | | | | | |

Приложение 4
к положению о региональном
этапе Всероссийского конкурса
хоровых и вокальных коллективов
образовательных организаций



 Сроки проведения Конкурса
сентябрь 2023 г. – апрель 2024 г.

Всероссийский конкурс хоровых и вокальных коллективов

Участники Конкурса

обучающиеся общеобразовательных организаций
в возрасте от 7 до 17 лет включительно

Этапы проведения Конкурса

| | |
|---|---------------------------|
| Муниципальный этап | сентябрь – ноябрь 2023 г. |
| Региональный этап | ноябрь – декабрь 2023 г. |
| Федеральный этап | |
| Отборочный (заочный тур) | январь – февраль 2024 г. |
| Финальный тур | апрель 2024 г. |
| Финал Конкурса пройдет в ФГБОУ «ВДЦ «Орленок». | |

Номинации Конкурса

Школьный хор «Песни моей страны»

Вокальный ансамбль «Музыкальный калейдоскоп»

Семейный ансамбль «Связь поколений: любимые песни моей семьи»

Специальная номинация, посвященная 90-летию со дня рождения советского и российского композитора Е.П. Крылатова

Специальная номинация, посвященная 80-летию полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады

Информация о мероприятии по ссылке
<http://vcht.center/events/konkurs-horovyh-i-vokalnyh-kollektivov/>

Организатор Конкурса – Минпросвещения России
Оператор Конкурса – ФГБУК «ВЦХТ»



Приложение 2
к приказу Департамента
образования Орловской области
19.09.2023 г. № 1703

Состав оргкомитета
регионального этапа Всероссийского конкурса хоровых и вокальных
коллективов образовательных организаций

1. Баурина Лариса Николаевна начальник отдела в сфере воспитания и общего образования управления региональной образовательной политики Департамента образования Орловской области;
2. Патронова Ирина Александровна директор Бюджетного учреждения Орловской области дополнительного профессионального образования «Институт развития образования», кандидат педагогических наук;
3. Богданова Инна Леонидовна главный бухгалтер Бюджетного учреждения Орловской области дополнительного профессионального образования «Институт развития образования»

Приложение 3
к приказу Департамента
образования Орловской области
19.09.2023 г. № 1703

Состав жюри
регионального этапа Всероссийского конкурса хоровых и вокальных
коллективов образовательных организаций.

1. Малацай
Людмила Викторовна профессор, доктор искусствоведения, заведующий кафедрой вокально-хорового и музыкально-инструментального искусства Орловского государственного института культуры, председатель жюри (по согласованию);
2. Пелепейченко
Елена Сергеевна методист регионального модельного центра дополнительного образования детей Бюджетного учреждения Орловской области дополнительного профессионального образования «Институт развития образования», секретарь жюри;
3. Буйновская
Елена Игоревна преподаватель муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Орловская детская хоровая школа», руководитель детского хора, заслуженный работник культуры РФ (по согласованию);
4. Журин
Андрей Валерьевич преподаватель муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Орловская детская хоровая школа», руководитель образцового детского коллектива оркестр «Прометей» (по согласованию);

5. Зубцова
Татьяна Алексеевна преподаватель бюджетного профессионального образовательного учреждения Орловской области «Орловский музыкальный колледж» (по согласованию);
6. Исаков
Ярослав Олегович преподаватель бюджетного профессионального образовательного учреждения Орловской области «Орловский музыкальный колледж» (по согласованию);
7. Москвина
Маргарита Евгеньевна музыкальный руководитель муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения – детского сада № 96 города Орла (по согласованию).
8. Покатилова
Татьяна Ивановна старший преподаватель кафедры хорового дирижирования Орловского государственного института культуры (по согласованию);
9. Шпилевой
Владимир Александрович преподаватель муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Орловская детская хоровая школа», руководитель оркестра народных инструментов (по согласованию).