

БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ОРЛОВСКОЙ ОБЛАСТИ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ИНСТИТУТ РАЗВИТИЯ ОБРАЗОВАНИЯ»

**Адресные методические рекомендации
«О преподавании учебного предмета “Литература”
в образовательных организациях Орловской области
в 2023–2024 учебном году»**

*Гурова В.Я., доцент кафедры технологии обучения
и методики преподавания предметов;
Мелихова Ю.В., доцент кафедры технологии обучения
и методики преподавания предметов*

Содержание

1. Актуальная информация.
2. Нормативное правовое обеспечение преподавания предмета «Литература» в условиях введения ФГОС ООО и ФГОС СОО.
 - 2.1. Приказы Минпросвещения России об утверждении ФГОС.
 - 2.2. Приказы Минпросвещения России об утверждении ФОП.
 - 2.3. Письма Минпросвещения России.
3. О преподавании учебного предмета «Литература» на уровне основного общего образования (5–9 классы).
 - 3.1. Общая характеристика изменений.
 - 3.2. О преподавании предмета «Литература» в 5–7 классах.
 - 3.3. О преподавании предмета «Литература» в 8–9 классах.
4. О преподавании предмета «Литература» на уровне среднего общего образования (10–11 классы).
 - 4.1. Организация работы в 10 классе.
 - 4.2. Организация работы в 11 классе.
 - 4.3. Обновление требований к Индивидуальному проекту.
5. О формировании функциональной грамотности обучающихся.
6. О выборе учебников и учебных пособий.
7. Технологическая карта урока.
8. Тематика заседаний муниципальных, школьных методических объединений учителей (МО).
9. Развитие профессиональных компетенций педагогов.

1. АКТУАЛЬНАЯ ИНФОРМАЦИЯ

Об особенностях преподавания учебных предметов в 5–7, 8–9 и 10–11 классах

В 2023–2024 учебном году преподавание учебных предметов регулируют федеральные нормативные документы по введению обновленных федеральных государственных образовательных стандартов (далее – **ФГОС**) и федеральных образовательных программ (далее – **ФОП** или **ФООП**).

5–7 классы

– продолжают преподавание по рабочим программам по литературе, соответствующим обновленным ФГОС ООО, и переходят к реализации федеральных рабочих программ по литературе из ФОП ООО;

8–9 классы

– продолжают преподавание по рабочим программам по литературе, разработанным в соответствии с ПООП, а также вносят в них изменения в соответствии с ФОП (см. раздел 3.3. «О преподавании предмета «Литература» в 8–9 классах»);

10–11 классы

– **10 классы** начинают реализацию новой федеральной рабочей программы по литературе в соответствии с требованиями ФГОС и ФОП среднего общего образования; начало реализации – с 1 сентября 2023 года только в 10 классах;

– **в 11 классе** продолжается работа по ранее утвержденной рабочей программе по литературе, разработанной в соответствии с ПООП, а также в нее вносятся необходимые изменения в соответствии с ФОП; изменения в соответствии с ФОП означают, что содержания и планируемых результатов на уровень образования не должно быть меньше, чем в ФОП.

Разъяснения по наиболее актуальным проблемам даны в федеральных письмах Министерства просвещения РФ.

О федеральных рабочих программах (ФРП)

Федеральные рабочие программы учебных предметов являются частью Содержательного раздела Федеральных основных образовательных программ основного общего и среднего общего образования.

https://edsoo.ru/Federalnaya_obrazovatel'naya_programma_osnovnogo_obschego_obrazovaniya.htm

https://edsoo.ru/Federalnaya_obrazovatel'naya_programma_srednego_obschego_obrazovaniya.htm

Общеобразовательные организации в обязательном порядке используют федеральную рабочую программу «Литература» для 5-9 и 10-11 классов.

Федеральная рабочая программа основного общего образования предмета «Литература»

https://edsoo.ru/Federalnaya_rabochaya_programma_osnovnogo_obschego_obrazovaniya_predmeta_Literatura_.htm -

Рабочая программа среднего общего образования предмета «Литература» углубленный уровень

https://edsoo.ru/Primernaya_rabochaya_programma_srednego_obschego_obrazovaniya_predmeta_Literatura_uglublennij_uroven_.htm

2. НОРМАТИВНОЕ ПРАВОВОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРЕПОДАВАНИЯ ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРА» В УСЛОВИЯХ ВВЕДЕНИЯ ФГОС ООО И ФГОС СОО

1.1. ПРИКАЗЫ МИНПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИИ ОБ УТВЕРЖДЕНИИ ФГОС

НА УРОВНЕ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ (5–9 кл.)

- Приказ Минпросвещения России от 31.05.2021 г. № 287 «Об утверждении ФГОС основного общего образования».

- Приказ Минпросвещения России от 18.07.2022 г. № 568 «О внесении изменений в ФГОС основного общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 31 мая 2021 года № 287»

НА УРОВНЕ СРЕДНЕГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ (10–11 кл.)

- Приказ Минпросвещения России от 12.08.2022 г. № 732 «О внесении изменений в ФГОС среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 года № 413».

1.2. ПРИКАЗЫ МИНПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИИ ОБ УТВЕРЖДЕНИИ ФОП

Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 16.11.2022 г. № 993 «Об утверждении федеральной образовательной программы **основного общего образования**»

https://edsoo.ru/Federalnaya_obrazovatel'naya_programma_osnovnogo_obschego_obrazovaniya.htm

Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 23.11.2022 г. № 1014 «Об утверждении федеральной образовательной программы **среднего общего образования**» (Зарегистрирован 22.12.2022 г. № 71763).

https://edsoo.ru/Federalnaya_obrazovatel'naya_programma_srednego_obschego_obrazovaniya.htm

1.3. ПИСЬМА МИНПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИИ

1. Письмо Минпросвещения России от 15.02.2022 № АЗ-113/03 «О направлении методических рекомендаций» (вместе с «Информационно-методическим письмом о введении федеральных государственных образовательных стандартов начального общего и основного общего образования»)

2. Письмо Минпросвещения России «О направлении методических рекомендаций» от 13.01.2023 г. № 03-49.

Методические рекомендации по системе оценки достижения обучающимися планируемых результатов освоения программ начального общего, основного общего и среднего общего образования.

3. Письмо Минпросвещения России «О направлении информации» от 16.01.2023 г. № 03-68.

Информация о введении федеральных основных образовательных программ (ФООП).

4. Письмо Минпросвещения России «О направлении информации» от 3.03.2023 г. № 03-327 (о введении ФООП).

5. Письмо Минпросвещения России «О направлении информации» от 22.05.2023 г. № 03-870 (в дополнение к письму от 3.03.2023 № 03-327 (о введении ФООП). Ответы на типичные вопросы, возникающие на региональном, муниципальном уровнях и уровне образовательной организации, о введении ФООП.

3. О ПРЕПОДАВАНИИ ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРА» НА УРОВНЕ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

3.1. Общая характеристика изменений

Следует обратить внимание на значительные изменения в формулировках личностных и метапредметных результатах.

Изменения в планируемых личностных результатах

Личностные результаты освоения рабочей программы по литературе для основного общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, отражёнными в произведениях русской литературы, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

По сравнению с предыдущим ФГОС во ФГОС 2022 года изменены требования к личностным образовательным результатам.

- личностные результаты представлены через основные направления воспитательной деятельности, в том числе в части:
- гражданского воспитания,
- патриотического воспитания,
- духовно-нравственного воспитания,
- эстетического воспитания,
- физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия,
- трудового воспитания,
- экологического воспитания,
- ценности научного познания.

Изменения в планируемых метапредметных результатах

Метапредметные результаты группируются по видам универсальных учебных действий:

- овладение универсальными учебными познавательными действиями: базовыми логическими, базовыми исследовательскими, работа с информацией;
- овладение универсальными учебными коммуникативными действиями: общение, совместная деятельность;
- овладение универсальными учебными регулятивными действиями — самоорганизация, самоконтроль, эмоциональный интеллект, принятие себя и других.

Изменения в планируемых предметных результатах

- предметные результаты представлены по годам обучения и определяют минимум обязательного содержания образования,

- сформулированы в деятельностной форме с усилением акцента на применение знаний и умений;

- определяют требования к результатам освоения программ основного общего образования по учебному предмету «Литература»;

- перечень предметных результатов расширен за счёт включения следующих умений:

- понимание важности чтения и изучения произведений устного народного творчества и художественной литературы как способа познания мира, источника эмоциональных и эстетических впечатлений, а также средства собственного развития;

- развитие умения планировать собственное досуговое чтение, формировать и обогащать свой круг чтения, в том числе за счёт произведений современной литературы;
- формирование умения участвовать в проектной или исследовательской деятельности (с приобретением опыта публичного представления полученных результатов);
- овладение умением использовать словари и справочники, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме, подбирать проверенные источники в библиотечных фондах, в том числе из числа верифицированных электронных ресурсов, включённых в федеральный перечень, для выполнения учебной задачи; применять информационно-коммуникационные технологии (далее — ИКТ), соблюдать правила информационной безопасности.

3.2. О преподавании предмета «Литература» в 5–7 классах

В соответствии с приказом Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 16.11.2022 г. № 993 «Об утверждении федеральной образовательной программы основного общего образования» педагоги должны реализовывать федеральную рабочую программу по предмету «Литература» в 5–7 классах (является обязательной для непосредственного применения) и в соответствии с требованиями обновлённых ФГОС ООО.

Федеральная рабочая программа основного общего образования предмета «Литература», размещённая на портале «Единое содержание образования» (https://edsoo.ru/Federalnaya_rabochaya_programma_osnovnogo_obschego_obrazovaniya_predmeta_Literatura_.htm) по содержанию соответствует рабочей программе по литературе в ПООП ООО и Приказу Минпросвещения России от 31.05.2021 г. № 287 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования".

В 5–6 классах программа реализуется без изменений.

В соответствии с ФОП ООО на изучение предмета «Литература» определено следующее количество часов:

*Примерный недельный учебный план для 5–9 классов
при 5-дневной учебной неделе*

Предметная область	Учебный предмет	Учебные курсы/ учебные модули	Классы					Всего
			V	VI	VII	VIII	IX	
Обязательная часть								
Русский язык и литература	Литература		3	3	2	2	3	

Об особенностях изучения литературы в 7 классе

В 7 классе рекомендуется предусмотреть изучение следующих произведений и тем, включённых в содержание **федеральной рабочей программы** в 5 и 6 классе и не изученных семиклассниками, в ознакомительном порядке:

Н. В. Гоголь. «Ночь перед Рождеством»

Р. Л. Стивенсон. «Остров сокровищ», «Чёрная стрела» (по выбору)

Отечественная проза. Человек на войне. Л. А. Кассиль. «Дорогие мои мальчишки», Ю. А. Яковлев. «Девочка с Васильевского острова», В. П. Катаев. «Сын полка» (не менее двух).

Произведения приключенческого жанра отечественных писателей. К. Булычёв. «Девочка, с которой ничего не случится», «Миллион приключений» (по выбору)

Зарубежная проза о животных. Э. Сетон-Томпсон. «Королевская аналостанка», Дж. Даррелл. «Говорящий свёрток», Дж. Лондон. «Белый клык», Дж. Р. Киплинг. «Маугли», «Рикки-Тикки-Тави» и др. (одно–два произведения по выбору).

А. С. Пушкин. «Песнь о вещем Олеге»

А. П. Чехов. «Смерть чиновника». «Хамелеон»

Проза отечественных писателей конца 20 – начала 21 века, в том числе о Великой Отечественной войне (два произведения по выбору). Б. Л. Васильев. «Экспонат №...», Б. П. Екимов. «Ночь исцеления», А. В. Жвалевский и Е. В. Пастернак. «Правдивая история Деда Мороза» (глава «Очень страшный 1942 Новый год») и др.

Произведения на тему взросления человека (не менее двух). Р. П. Погодин. «Кирпичные острова», Р. И. Фраерман. «Дикая собака Динго или повесть о первой любви»; Ю. И. Коваль. «Самая лёгкая лодка в мире» и др.

Произведения современных отечественных писателей-фантастов (не менее двух). А. В. Жвалевский и Е. Б. Пастернак. «Время всегда хорошее»; С. В. Лукьяненко. «Мальчик и тьма»; В. В. Ледерман «Календарь ма(й)я» и т.д.

Д. Дефо. «Робинзон Крузо» (главы по выбору)

Дж. Свифт. «Путешествия Гулливера» (главы по выбору)

Произведения зарубежных писателей на тему взросления человека (не менее двух). Ж. Верн «Дети капитана Гранта» (главы по выбору), Х. Ли. «Убить пересмешника» и др.

Произведения современных зарубежных писателей-фантастов (не менее двух). Дж. К. Роулинг. «Гари Поттер» (главы по выбору), Д. У. Джонс. «Дом с характером» и др.

Изучение этих тем осуществляется за счёт резервных уроков, уроков внеклассного чтения и часов, отведённых на темы, дублирующие материалы прошлых лет.

В связи с тем, что ряд произведений и тем, включённых в программу 7 класса, в соответствии с ФРП были изучены обучающимися в 6 классе согласно ПООП 2017 г., рекомендуется заменить темы:

В. М. Шукшин. Рассказ «Критики». Особенности шукшинских героев-«чудиков». Юмор писателя.

А. С. Грин. Слово о писателе. Жестокая реальность и романтическая мечта в повести. Духовный мир главных героев. Особенности жанра феерии

Мигель де Сервантес Сааведра — автор бессмертного романа «Дон Кихот». Слово о писателе и его книге. Образ главного героя рыцаря Дон Кихота. Его поступки и деяния. Понятие о благородстве и бескорыстии, справедливости и чести в романе.

П. Мериме. Новелла «Матео Фальконе». Быт и нравы корсиканцев. Характеры героев. Сила традиции.

А. Де Сент-Экзюпери. Сказка «Маленький принц». Нравственно-философский смысл произведения. Притчевое начало в сказке.

3.3. О преподавании предмета «Литература» в 8–9 классах

В 8–9 классах действуют нормы приказа Департамента образования Орловской области от 5 мая 2023 года № 759 «О внесении изменений в приказ Департамента образования Орловской области от 24 февраля 2022 года № 201 «Об утверждении регионального плана-графика («дорожной карты») по введению и реализации обновлённых федеральных государственных образовательных стандартов начального общего и основного общего образования в общеобразовательных организациях Орловской области»

<http://oipo.pf/wp-content/uploads/2023/05/Prikaz-O-vnesenii-izm-v-Dorozhnyu-kartu-FGOS-NOO-i-FGOS-OOO.pdf>

8–9 классы продолжают осваивать рабочую программу по учебному предмету «Литература», разработанную на основе ПООП, но обязательно приводят её содержание в соответствие с ФОП.

Рекомендуется предусмотреть изучение следующих произведений в ознакомительном порядке:

8 класс

- Древнерусская литература. «Житие Сергия Радонежского», «Житие Протопопа Аввакума, им самим написанное» (по выбору)
- А. С. Пушкин. «Маленькие трагедии» (по выбору)
- Ф. М. Достоевский. «Белые ночи», «Бедные люди» (по выбору)
- Л. Н. Толстой. Повести и рассказы по выбору
- М. А. Булгаков. «Собачье сердце»
- М. А. Шолохов. «Судьба человека»
- А. И. Солженицын. «Матрёнин двор»

9 класс

- А. С. Пушкин. «Медный всадник»
- Отечественная проза первой половины 19 в. («Лафертовская Маковница» Погорельский, Бестужев-Марлинский «Часы и зеркало», Герцен «Кто виноват?») (по выбору)
- Данте. «Божественная комедия»
- Дж. Байрон. «Душа моя мрачна», «Прощание Наполеона», «Паломничество Чайль-Гарольда»
- Зарубежная проза первой половины 19 в. Э. Т. А. Гофман, В. Гюго, В. Скотт и др. (по выбору)

4. О ПРЕПОДАВАНИИ ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРА» НА УРОВНЕ СРЕДНЕГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

В 10-х классах начинается реализация Федеральной рабочей программы «Литература» (разработана на уровень образования (10–11 кл.) в соответствии приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 23.11.2022 г. № 1014 «Об утверждении федеральной образовательной программы среднего общего образования».

Особенность обучения на уровне среднего общего образования состоит в том, что обучающимся предложено для выбора 19 учебных планов по 5 профилям обучения, при этом на всех профилях 2 предмета должны быть на углубленном уровне.

На уровне среднего общего образования предмет «Литература» преподается на базовом и углубленном уровне.

О преподавании литературы на базовом уровне

В 10–11 классах на изучение учебного предмета «Литература» **на базовом уровне** рекомендовано 204 часа, рассчитанных на 34 учебных недели:

- в 10 классе — 102 часа (3 часа в неделю);
- в 11 классе — 102 часа (3 часа в неделю).

В условиях реализации ФГОС СОО образовательная организация обеспечивает реализацию учебных планов одного или нескольких профилей обучения.

Пример распределения часов на различных профилях обучения

Примерный недельный учебный план для 10–11 классов при 5-дневной учебной неделе

**Технологический (инженерный) профиль
(с углублённым изучением математики и физики)**

Предметная область	Учебный предмет	Уровень	5-дневная неделя			
			Количество часов в неделю			
			10 класс		11 класс	
Обязательная часть			в неделю	в год	в неделю	в год
Русский язык и литература	Литература	Б	3	102	3	102

**Технологический (информационно-технологический) профиль
(с углублённым изучением математики и информатики)**

Предметная область	Учебный предмет	Уровень	5-дневная неделя			
			Количество часов в неделю			
			10 класс		11 класс	
Обязательная часть			в неделю	в год	в неделю	в год
Русский язык и литература	Литература	Б	3	102	3	102

Естественно-научный профиль

Предметная область	Учебный предмет	Уровень	5-ти дневная неделя			
			Количество часов в неделю			
			10 класс		11 класс	
Обязательная часть			в неделю	в год	в неделю	в год
Русский язык и литература	Литература	Б	3	102	3	102

Социально-экономический профиль (вариант 1–3)

Предметная область	Учебный предмет	Уровень	5-дневная неделя			
			Количество часов в неделю			
			10 класс		11 класс	
Обязательная часть			в неделю	в год	в неделю	в год
Русский язык и литература	Литература	Б	3	102	3	102

Универсальный профиль

Предметная область	Учебный предмет	Уровень	5-дневная неделя			
			Количество часов в неделю			
			10 класс		11 класс	
Обязательная часть			в неделю	в год	в неделю	в год
Русский язык и литература	Литература	Б	3	102	3	102

Гуманитарный профиль (варианты 4–6)

Предметная область	Учебный предмет	Уровень	5-дневная неделя			
			Количество часов в неделю			
			10 класс		11 класс	
Обязательная часть			в неделю	в год	в неделю	в год
Русский язык и литература	Литература	Б	3	102	3	102

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРА»

Базовый уровень

Следует обратить внимание на значительные изменения в формулировках личностных и метапредметных результатах.

Изменения в планируемых личностных результатах

Личностные результаты представлены через основные направления воспитательной деятельности, в том числе в части:

- гражданского воспитания,
- патриотического воспитания,
- духовно-нравственного воспитания,
- эстетического воспитания,
- физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия,
- трудового воспитания,
- экологического воспитания,
- ценности научного познания.

В результате изучения литературы на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

Изменения в планируемых метапредметных результатах

Метапредметные результаты группируются по видам универсальных учебных действий:

- овладение универсальными учебными познавательными действиями: базовыми логическими, базовые исследовательскими, работа с информацией;
- овладение универсальными учебными коммуникативными действиями: общение, совместная деятельность;
- овладение универсальными учебными регулятивными действиями — самоорганизация, самоконтроль, эмоциональный интеллект, принятие себя и других.

Изменения в планируемых предметных результатах

- предметные результаты представлены по годам обучения и определяют минимум обязательного содержания образования,

- сформулированы в деятельностной форме с усилением акцента на применение знаний и умений;

- определяют требования к результатам освоения программ среднего общего образования по учебному предмету «Литература»;

- перечень предметных результатов включает следующие умения:

1) осознание причастности к отечественным традициям и исторической преемственности поколений; включение в культурно-языковое пространство русской и мировой культуры, сформированность ценностного отношения к литературе как неотъемлемой части культуры;

2) осознание взаимосвязи между языковым, литературным, интеллектуальным, духовно-нравственным развитием личности;

3) сформированность устойчивого интереса к чтению как средству познания отечественной и других культур; приобщение к отечественному литературному наследию и через него — к традиционным ценностям и сокровищам мировой культуры;

4) знание содержания, понимание ключевых проблем и осознание историко-культурного и нравственно-ценностного взаимовлияния произведений русской, зарубежной классической и современной литературы, в том числе литературы народов России;

5) сформированность умений определять и учитывать историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественных произведений, выявлять их связь с современностью;

6) способность выявлять в произведениях художественной литературы образы, темы, идеи, проблемы и выражать своё отношение к ним в развёрнутых аргументированных устных и письменных высказываниях, участвовать в дискуссии на литературные темы;

7) осознание художественной картины жизни, созданной автором в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;

8) сформированность умений выразительно (с учётом индивидуальных особенностей обучающихся) читать, в том числе наизусть, не менее 10 произведений и (или) фрагментов в каждом классе;

9) владение умениями анализа и интерпретации художественных произведений в единстве формы и содержания (с учётом неоднозначности заложенных в нём смыслов и наличия в нём подтекста) с использованием теоретико-литературных терминов и понятий (в дополнение к изученным на уровне основного общего образования)

10) умение сопоставлять произведения русской и зарубежной литературы и сравнивать их с художественными интерпретациями в других видах искусств (графика, живопись, театр, кино, музыка и другие);

11) сформированность представлений о литературном произведении как явлении словесного искусства, о языке художественной литературы в его эстетической функции, об изобразительно-выразительных возможностях русского языка в художественной литературе и умение применять их в речевой практике;

12) владение современными читательскими практиками, культурой восприятия и понимания литературных текстов, умениями самостоятельного истолкования прочитанного в устной и письменной форме, информационной переработки текстов в виде аннотаций, докладов, тезисов, конспектов, рефератов, а также написания отзывов и сочинений различных жанров (объём сочинения — не менее 250 слов); владение умением

редактировать и совершенствовать собственные письменные высказывания с учётом норм русского литературного языка;

13) умение работать с разными информационными источниками, в том числе в медиaprостранстве, использовать ресурсы традиционных библиотек и электронных библиотечных систем.

О преподавании литературы на углублённом уровне

Углублённое изучение литературы осуществляется в соответствии с учебным планом профиля с ориентацией на будущую сферу профессиональной деятельности обучающихся. В федеральном учебном плане учебный предмет «Литература» на уровне среднего общего образования на углублённом уровне преемственен по отношению к учебному предмету «Литература» в основной школе и основан на базовом курсе литературы. На изучение литературы в 10–11 классах основного среднего образования рекомендовано 340 часов, рассчитанных на 34 учебные недели.

Примерный недельный учебный план для 10–11 классов при 5-дневной учебной неделе

Предметная область	Учебный предмет	Уровень	5-ти дневная неделя			
			Количество часов в неделю			
			10 класс		11 класс	
Обязательная часть			в неделю	в год	в неделю	в год
Русский язык и литература	Литература	Б	5	170	5	170

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРА»

Углублённый уровень

По учебному предмету «Литература» (углублённый уровень) требования к предметным результатам освоения углубленного курса литературы должны включать требования к результатам освоения базового курса и дополнительно отражать:

1) понимание и осмысленное использование терминологического аппарата современного литературоведения, а также элементов искусствоведения, театроведения, киноведения в процессе анализа и интерпретации произведений художественной литературы и литературной критики, в том числе:

- произведения А. Н. Островского, И. А. Гончарова, И. С. Тургенева, Н. Г. Чернышевского, Ф. М. Достоевского, Л. Н. Толстого, А. П. Чехова (дополнительно по одному произведению каждого писателя);

- статьи литературных критиков Н. А. Добролюбова, Д. И. Писарева, А. В. Дружинина, А. П. Григорьева и других (не менее трех статей по выбору);

- стихотворения А. К. Толстого, К. Д. Бальмонта, А. Белого, И. А. Бунина, Н. С. Гумилева;

- роман М. А. Шолохова «Тихий Дон»;

произведения Е. И. Замятина «Мы», Б. Л. Пастернака «Доктор Живаго» (избранные главы), В. В. Набокова (одно произведение по выбору), А. И. Солженицына «Архипелаг ГУЛАГ» (фрагменты);

- произведения литературы второй половины XX–XXI в.: не менее трёх прозаиков по выбору (в том числе В. П. Аксёнова, В. И. Белова, В. С. Гроссмана, С. Д. Довлатова, В. П. Некрасова, В. О. Пелевина, А. Н. и Б. Н. Стругацких, В. Ф. Тендрякова, Ю. В. Трифонова, В. Т. Шаламова и других); не менее трех поэтов по выбору (в том числе Б. А. Ахмадулиной, О. Ф. Берггольц, Ю. И. Визбора, Ю. В. Друниной, Л. Н. Мартынова, Д. С. Самойлова, А. А. Тарковского и других); пьеса одного из драматургов по выбору (в том числе А. М. Володина, В. С. Розова, М. М. Рощина и других); не менее трёх произведений зарубежной литературы (в том числе романы и повести Г. Белля, У. Голдинга, А. Камю, Ф. Кафки, Х. Ли, Г. Г. Маркеса, У. С. Моэма, У. Старка, О. Хаксли, У. Эко; стихотворения Г. Аполлинера, П. Верлена, Э. Верхарна, Т. С. Элиота; пьесы М. Метерлинка и других);

2) владение комплексным филологическим анализом художественного текста и осмысление функциональной роли теоретико-литературных понятий, в том числе: авангард; литературный манифест; беллетристика, массовая литература, сетевая литература; поэтика, интертекст, гипертекст;

3) сформированность представлений о стилях художественной литературы разных эпох, литературных направлениях, течениях, об индивидуальном авторском стиле;

4) владение умениями учебной проектно-исследовательской деятельности историко- и теоретико-литературного характера, в том числе создания медиапроектов; различными приемами цитирования и редактирования текстов;

5) сформированность представлений об основных направлениях литературной критики, современных подходах к анализу художественного текста в литературоведении; умение создавать собственные литературно-критические произведения в жанре рецензии, аннотации, эссе.

Об особенностях преподавании литературы в 11 классе

В 11 классе обучающиеся продолжают осваивать литературу по рабочим программам, утвержденным ранее. При этом образовательные организации должны привести в соответствие с ФОП СОО содержание и планируемые результаты рабочих программ по литературе. В частности, в содержание федеральной рабочей программы по литературе в 11 классе включены обязательные для изучения произведения В. О. Богомолова. «В августе сорок четвёртого», А. А. Фадеева. «Молодая гвардия», значит, в рабочую программу по литературе в 11 классе в 2023–2024 учебном году в обязательном порядке должно быть включено изучение этих произведений.

5. О ФОРМИРОВАНИИ ФУНКЦИОНАЛЬНОЙ ГРАМОТНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Рабочие программы, содержание уроков должны включать информацию по развитию функциональной грамотности в соответствии с требованиями ФГОС.

На региональном уровне данное направление регулируется следующими документами:

приказ Департамента образования Орловской области от 28.12.2023г.
<http://оипо.рф/wp-content/uploads/2023/03/Dorozhnaya-karta-Funkcionalnaya-gramotnost-2023.pdf>

письмо Департамента образования Орловской области от 08.10.2021г.№ 2188 «Методические рекомендации «Об организации работы по формированию функциональной грамотности обучающихся на муниципальном уровне»»

<http://оиро.рф/wp-content/uploads/2021/10/Metodrekomentacii-municipalnym-organam-upravleniya-obrazovaniem-po-formirovaniyu-funkcionalnoj-gramotnosti-obuchajushhihsya.pdf>

В каждой школе должен быть разработан план-график развития функциональной грамотности. Шаблон плана-работы школы есть в вышеуказанном письме Департамента образования Орловской области от 08.10.2021 г. № 2188.

Функциональная грамотность развивается в рамках:

- уроков (достижения метапредметных результатов);
- проектной деятельности;
- введения курса внеурочной деятельности;

– выполнения обучающимися заданий из Банка заданий для формирования и оценки функциональной грамотности обучающихся основной школы (5–9 классы) <http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/>

В течение учебного года учителями-предметниками должны быть запланированы определённые дни для обязательного выполнения обучающимися примеров из Банка заданий для формирования и оценки функциональной грамотности обучающихся. Они представлены по шести направлениям: математическая грамотность, естественнонаучная грамотность, читательская грамотность, финансовая грамотность, глобальные компетенции и креативное мышление.

В материалах по каждому направлению функциональной грамотности содержатся:

– списки открытых заданий, тексты самих заданий и сопроводительные материалы: характеристики представленных заданий, система оценивания и методические комментарии;

– диагностические работы с сопроводительными материалами;

– методические рекомендации с 5 по 9 классы.

Кроме того, педагоги могут самостоятельно разработать программу внеурочной деятельности или воспользоваться готовой программой курса внеурочной деятельности «Функциональная грамотность: учимся для жизни», разработанной ИСРО РАО.

Преподавание предмета «Литература» обусловлено в первую очередь уровнем читательской грамотности обучающихся. Поэтому особое внимание педагогам следует уделить разработке и использованию на уроках системы заданий, направленных на ее формирование.

1. Для формирования читательского умения находить и извлекать информацию из текста рекомендуется предлагать задания, в которых:

– между текстом вопроса и ответом нет однозначного лексического соответствия (то есть ответ нельзя найти по ключевым словам вопроса, необходимы синонимические замены, а для этого и вопрос, и ответ необходимо понимать);

– фрагмент текста, содержащий ответ на вопрос, необходимо вычленить из контекста, содержащего избыточную информацию, часть которой может противоречить искомой;

– требуется работать с графической информацией: извлекать информацию, ориентируясь на слова (подписи под рисунками, названия столбиков диаграммы, название таблиц, схем); понимать язык графика, схемы, диаграммы.

2. Для формирования читательского умения интегрировать и интерпретировать сообщения текста рекомендуется предлагать задания, в которых требуется:

– объединять информацию вербальную и графическую;

– устанавливать причинно-следственные связи между единицами информации текста, делать умозаключения на основе текста;

– отличать главное от второстепенного;

– отвечать на вопросы, имеющие несколько правильных ответов;

– находить сходство в противоположных точках зрения, различать общепринятую и оригинальную, авторскую трактовку события.

3. Для формирования читательского умения осмысливать и оценивать сообщения текста рекомендуется предлагать задания, в которых требуется:

- размышлять об информации, сообщенной в тексте;
- высказывать согласие или несогласие с авторской позицией, мотивировать его, основываясь на своем личном опыте или на знаниях, не содержащихся в тексте;
- сравнивать прочитанное с тем, что читали раньше, и со своим жизненным опытом;
- прогнозировать события, которые произойдут дальше в тексте;
- описывать основные характеристики прочитанного текста (структуру текста, его стиль и др.).

6. О ВЫБОРЕ УЧЕБНИКОВ И УЧЕБНЫХ ПОСОБИЙ

Образовательные организации самостоятельно выбирают учебники из перечня, указанного в Приказе Минпросвещения России от 21.09.2022 г. № 858 «Об утверждении перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию программ начального общего, основного общего образования, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность и установления предельного срока использования исключенных учебников».

Школа имеет право:

- произвести закупку учебников из Приложения 1;
- использовать учебники, учебные пособия в обучении из Приложения 2, имеющиеся в школе в настоящее время. Контроль — за предельным сроком использования.

Все обучающиеся обязательно должны быть обеспечены учебниками. Основание – статья 37.3. Приказа Минпросвещения России от 31.05.2021 г. № 287 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования», согласно которой «Организация должна **предоставлять не менее одного учебника и (или) учебного пособия в печатной форме**, выпущенных организациями, входящими в перечень организаций, осуществляющих выпуск учебных пособий ...на каждого обучающегося по учебным предметам...».

Уровень основного общего образования

В образовательных организациях Орловской области в 5–9 классах обучение литературе ведётся по программе и учебникам под общей редакцией В. Я. Коровиной (авторы В. П. Журавлев, В. П. Полухина, В. И. Коровин и др.). Рабочая программа к данному УМК размещена на сайте ОИРО (<http://xn--h1albh.xn--p1ai/literatura/metodicheskie-materialy/>).

В классах с высокой мотивацией к изучению литературы преподавание может вестись по следующим УМК:

1. Литература (в 3 частях), 5 класс /часть 1: Беленький Г. И., часть 2: Беленький Г.И., часть 3: Беленький Г. И., Хренова О. М., ООО «ИОЦ Мнемозина»;
2. Литература (в 2 частях), 5 класс / Рыжкова Т. В., Гуйс И. Н.; под редакцией Сухих И. Н., ООО «Образовательно-издательский центр "Академия"»;
3. Литература (в 2 частях), 5 класс / Архангельский А. Н., Смирнова Т. Ю.; под редакцией Архангельского А. Н., ООО «ДРОФА»; АО «Издательство Просвещение».

Данные УМК позволяют изучать литературные произведения в широком культурно-историческом аспекте, развивают эстетический вкус и способствуют формированию литературоведческой и читательской компетенций обучающихся.

Рабочие программы к данным УМК размещены на сайтах издательств
<https://rosuchebnik.ru/material/literatura-5-9-klassy-rabochaya-programma0611/>
<https://mnemozina.ru/katalog-knig/osnovnoe-obshchee-obrazovanie/literatura/detail.php?ID=1411>

Уровень среднего общего образования

В 10–11 классах для изучения предмета «Литература»

на базовом уровне рекомендуются учебники:

– «Литература» (базовый уровень) (автор Ю. В. Лебедев, издательство «Просвещение»);

– «Литература» (базовый уровень) (автор И. Н. Сухих, ООО «ОИЦ «Академия»),

– «Литература» (базовый уровень) (авторы Зинин С. А., Сахаров В. И., ООО «Русское слово-учебник»);

на углублённом уровне:

– «Литература» (углублённый уровень) (авторы Коровин В. И., Вершинина Н. Л., Капитанова Л. А., издательство «Просвещение»).

– «Литература» (10–11) (углублённый уровень). Линия УМК под ред. В. В. Агеносова, А. Н. Архангельского, издательство «Просвещение».

– «Литература» 10–11 класс. авт.-сост. М. М. Голубков, Е. Б. Скорospelова : учебник для общеобразовательных учреждений (базовый и профильный уровни) : в 2 ч., издательство «Мнемозина».

7. ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА УРОКА

Общие требования к технологической карте были представлены в рамках курсов ПК и включают основные элементы учебного занятия:

- этап мотивации;
- актуализация знаний;
- целеполагание и планирование;
- «открытие» нового знания;
- включение нового знания в систему знаний (закрепление);
- рефлексия и оценивание;
- домашнее задание.

Следует учитывать тот факт, что уроки литературы в своей основе полностью направлены на формирование функциональной грамотности, так как предусматривают и чтение, и анализ различных типов текстов, работу с различными источниками информации. Педагогам можно обратить внимание на грамотные формулировки заданий для обучающихся, а не на выделение в техкарте отдельного этапа урока по развитию функциональной грамотности.

Пример технологической карты урока литературы находится в приложении 1.

8. ТЕМАТИКА ЗАСЕДАНИЙ МУНИЦИПАЛЬНЫХ, ШКОЛЬНЫХ МЕТОДИЧЕСКИХ ОБЪЕДИНЕНИЙ УЧИТЕЛЕЙ (МО)

В рамках заседаний МО могут быть согласованы следующие темы:

– «Основные направления подготовки к ГИА по русскому языку и литературе в 2023–2024 учебном году» (вебинар);

– «Современные формы и методы поддержки качества образования по русскому языку и литературе в условиях реализации обновлённых ФГОС» / обобщение опыта работы педагогов-словесников (семинар).

9. РАЗВИТИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ ПЕДАГОГОВ. МЕРОПРИЯТИЯ ОИРО ДЛЯ ПЕДАГОГОВ

Анализ результатов диагностической работы для оценки предметных и методических компетенций учителей литературы в рамках курсов позволил выделить ряд профессиональных дефицитов:

– в области предметных литературоведческих компетенций: педагоги не вполне владеют умением дифференцировать художественные направления, соотносить их с литературными произведениями;

– в области психолого-педагогической компетентности: вопросы дифференциации и индивидуализации обучения школьников (организация учебной деятельности обучающихся с низким уровнем образовательных результатов), знание психолого-педагогических, возрастных и иных индивидуальных особенностей обучающихся, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями, знание и обоснованное применение современных инклюзивных технологий обучения;

– в области методической компетентности: знание перечня умений, связанных со смысловым чтением, умение составлять методически обоснованные задания для устранения выявленных пробелов в подготовке обучающихся и предупреждения ошибок;

– в области методики организации совместного решения задач повышения качества обучения: выбор и использование эффективных форм организации сотрудничества с коллегами в решении педагогических задач по повышению качества обучения.

В 2023–24 учебном году планируется проведение следующих мероприятий.

Для педагогов:

Курсы ПК

1. «Реализация требований обновлённого ФГОС СОО в работе учителя». 18 сентября – 9 октября 2023 года;
2. «Формирование и оценка функциональной грамотности обучающихся на уровне основного общего образования». 18–29 сентября 2023 года;
3. «Система подготовки обучающихся к ГИА по русскому языку и литературе» (для школ с низкими результатами с использованием ИОМ). 9–13 октября 2023 года.
4. Метапредметная онлайн-олимпиада для педагогов по формированию функциональной грамотности обучающихся. Ноябрь 2023 года;
5. Конкурс методических разработок «Работаем по обновлённым ФГОС». Сентябрь–ноябрь 2023 года;
6. Круглый стол «Духовно-нравственный потенциал современной отечественной литературы». Декабрь 2023 года
7. Заседания Ассоциации молодых филологов Орловского региона (АМФОР). В течение 2023–2024 учебного года.

Для обучающихся:

Приказы о проведении мероприятий и вся необходимая информация будет размещена на сайте ИРО <http://xn--h1albh.xn--p1ai/literaturnye-i-filologicheskie/2023-2/>

1. Всероссийский конкурс сочинений – 2023.
Региональный этап — с 25 августа по 7 октября 2023 г.
2. Всероссийский конкурс на лучшее сочинение о своей культуре на русском языке на лучшее описание русской культуры на родном языке.
Региональный этап — до 15 сентября 2022 г.
3. Международная игра-конкурс «Русский медвежонок — языкознание для всех».
Ноябрь 2023 г.
4. Акция «Читаем Тютчева», посвящённая 220-летию со дня рождения поэта.
Декабрь 2023 г.
5. Региональный этап Всероссийского конкурса «Без срока давности».
Январь–март 2024 г.
6. Региональный этап Всероссийской школы-конкурса «Портрет твоего края».
Февраль–май 2024 г.
7. Региональный этап Всероссийского литературного конкурса «Класс!»
Декабрь 2023–февраль 2024 г.
8. Региональный конкурс «Любители русской словесности». Апрель 2024 г.
9. День единого текста. 21 февраля 2024 г.