



ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ ОРЛОВСКОЙ ОБЛАСТИ

П Р И К А З

17 ФЕВ 2022

г. Орёл

№ 155

О проведении регионального вокально-инструментального конкурса «Свирель поет!» для детей и педагогов образовательных организаций и учреждений дополнительного образования

В целях реализации плана основных мероприятий 2022 года, проводимых в рамках Десятилетия детства, Концепции преподавания предметной области «Искусство» в образовательных организациях, реализующих основные общеобразовательные программы, Концепции общенациональной системы выявления и развития молодых талантов, Концепции развития дополнительного образования детей п р и к а з ы в а ю:

1. Управлению общего образования Департамента образования Орловской области (Патова Т. К.), управлению профессионального образования и воспитательной работы Департамента образования Орловской области (Волобуев А. В.), бюджетному учреждению Орловской области дополнительного профессионального образования «Институт развития образования» (Патронова И. А.) в период с 20 февраля по 12 апреля 2022 года провести в заочной форме региональный вокально-инструментальный конкурс «Свирель поет!» для детей и педагогов образовательных организаций и учреждений дополнительного образования (далее – Конкурс).

2. Утвердить:

2.1. Положение о проведении Конкурса (приложение 1).

2.2. Состав оргкомитета Конкурса (приложение 2).

2.3. Состав жюри Конкурса (приложение 3).

3. Бюджетному учреждению Орловской области дополнительного профессионального образования «Институт развития образования» (Патронова И. А.):

3.1. Организовать проведение Конкурса.

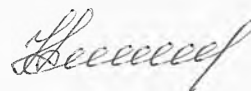
3.2. Разместить информацию о проведении и итогах Конкурса на сайте бюджетного учреждения Орловской области дополнительного профессионального образования «Институт развития образования».

3.3. Подготовить дипломы для награждения победителей и призеров по итогам Конкурса.

4. Управлению общего образования Департамента образования Орловской области (Патова Т. К.), управлению профессионального образования и воспитательной работы Департамента образования Орловской области (Волобуев А. В.) довести данный приказ до сведения руководителей образовательных организаций, подведомственных Департаменту образования Орловской области, и руководителей муниципальных органов управления образования.

5. Контроль за исполнением приказа возложить на заместителя руководителя Департамента – начальника управления общего образования Департамента образования Орловской области (Патова Т. К.).

Член Правительства Орловской области –
руководитель Департамента образования
Орловской области



А.И. Карлов

ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении регионального вокально-инструментального конкурса «Свирель поет!» для детей и педагогов образовательных организаций и учреждений дополнительного образования

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения регионального вокально-инструментального конкурса «Свирель поет!» для детей и педагогов образовательных организаций и учреждений дополнительного образования (далее – Конкурс).

1.2. Конкурс проводится в заочном формате в период с 20 февраля по 12 апреля 2022 года.

1.3. Принять участие в Конкурсе имеют право педагогические работники и обучающиеся образовательных организаций, учреждений дополнительного образования в возрасте от 5 до 18 лет.

2. Цели и задачи Конкурса.

Цели Конкурса:

выявление и трансляция передового педагогического опыта в рамках реализации Концепции преподавания предметной области «Искусство» в образовательных организациях;

реализация мероприятий федерального проекта «Успех каждого ребенка» национального проекта «Образование», Стратегии развития воспитания в Российской Федерации до 2025 года;

реализация требований федеральных государственных образовательных стандартов начального общего образования и основного общего образования к результатам освоения основных образовательных программ по учебному предмету «Музыка»;

формирование гражданской идентичности средствами музыкального искусства;

развития у обучающихся духовно-нравственных ориентаций в окружающем мире.

Задачи Конкурса:

привлечение обучающихся образовательных организаций к вокально - хоровому искусству, как самому доступному и массовому виду творчества детей;

сохранение и развитие отечественных традиций хорового искусства;

поддержка музыкальных профессиональных кадров, работающих в образовательных организациях;

выявления и распространение передового педагогического опыта.

3. Организация Конкурса.

3.1. Для подготовки и проведения конкурса создаётся оргкомитет Конкурса из числа представителей Департамента образования Орловской области и бюджетного учреждения Орловской области дополнительного профессионального образования «Институт развития образования».

3.2. Организационно-методическое сопровождение Конкурса осуществляет региональный модельный центр дополнительного образования детей бюджетного учреждения Орловской области дополнительного профессионального образования «Институт развития образования».

3.3. Жюри конкурса занимается рассмотрением заявок участников и оценкой конкурсных материалов, принимает решение о присуждении участникам Конкурса призовых мест.

Жюри вправе отказать заявителю в участии, если заявленная конкурсная работа не соответствует требованиям Положения о конкурсе.

4. Порядок проведения

4.1. Регистрация каждого участника происходит через систему Навигатор дополнительного образования детей Орловской области: <https://p57.навигатор.дети/program/5330-pesni-rossii>

4.2. Этапы проведения Конкурса:

с 20 февраля по 27 марта 2022 года – прием заявок и конкурсных материалов;

с 27 марта по 31 марта 2022 года – создание электронной базы Конкурса;

с 1 по 11 апреля 2022 года – заочный этап работа жюри по оцениванию конкурсных работ;

12 апреля 2022 года – подведение итогов Конкурса.

4.3. Оценивание конкурсантов происходит по следующим возрастным категориям:

обучающиеся в возрасте от 5 до 7 лет;

обучающиеся в возрасте от 8 до 11 лет;

обучающиеся в возрасте от 12 до 18 лет;

педагогические кадры.

4.4. Участниками Конкурса могут быть солисты, дуэты, трио, квартеты, квинтеты, ансамбли и оркестры (большие инструментальные коллективы с солирующей свирелью)

Для педагогических работников возможно исполнение программы без использования свирели и блок флейты по направлению: «Вокально - инструментальное искусство педагогов».

Для исполнителей дошкольных организаций возможно использование любых музыкальных инструментов.

Во всех номинациях возможно участие не более 10 % участников коллектива, возраст которых превышает установленный возраст не более чем на 3 года.

4.5. Предметом Конкурса являются исполнение музыкальных произведений обучающимися с использованием свирели или блок флейты в конкурсной программе по направлениям:

- «Академическое хоровое пение»;
- «Народное хоровое пение»;
- «Коллективное инструментальное музицирование»;
- «Инструментально - вокальное музицирование»;
- «Эстрадный вокал».

4.6. По каждому из направлений включены номинации в каждой возрастной группе:

хоровое исполнение с инструментальным сопровождением (свирель, музыкальные инструменты детского оркестра: металлофон, ксилофон, маракасы и т.д.);

артистическое воплощение музыкально - художественного образа;
сохранение фольклорных традиций;

первые шаги в инструментальном музицировании;

оригинальность программы;

лучшее исполнение классического произведения;

лучшее оркестровое инструментальное исполнение (в составе обязательно должна присутствовать свирель);

инструментальное соло (духовые инструменты).

5. Требования к конкурсным материалам

5.1. Членам жюри предоставляются партитуры исполняемых произведений.

5.2. Заявка, согласие (приложение 1, 2) на участие в Конкурсе подаются на электронную почту: elenapelel@mail.ru с пометкой «Конкурс свирель» не позднее 27 марта 2022 года.

Контактное лицо – Пелепейченко Елена Сергеевна (тел.: 89208125559)

5.3. Все документы и материалы подаются в электронной форме (распечатанный пакет документов к рассмотрению не принимается).

К заявке конкурсанта прилагаются следующие документы:

цветная фотография участника или коллектива (размер 9x12, с разрешением 300 dpi);

видеозапись конкурсных работ в виде ссылки на запись выступления, размещённого на сайте www.youtube.com в соответствии с Инструкцией по размещению записи на сайте (приложение 3).

Размещение в иных системах заявки на участие в Конкурсе к рассмотрению не принимаются.

Весь пакет документов с названием файлов (заявка, фотография, согласие на обработку данных и т.д.) следует прикрепить к одному письму.

5.4. Участники Конкурса самостоятельно контролируют факт регистрации заявок по электронной почте: в течение 2 недель с момента отправки Конкурсной работы должен быть получен ответ-уведомление

о поступлении заявки. В случае его отсутствия, отправку материалов следует повторить.

5.5. Конкурсная программа формируется по выбору руководителя коллектива (преподавателя) и включает в себя 1 произведение.

5.6. Количество коллективов или солистов, представленных от одного художественного руководителя, не более пяти.

5.7. Допускается исполнение под подготовленную фонограмму или аудиозапись ансамбля/оркестра/солиста.

5.8. Общее время звучания концертной программы (выступления) – от 2-х до 7-ми минут.

5.9. Возможно исполнение под специально подготовленную фонограмму или аудиозапись ансамбля-оркестра-солиста.

5.10. В случае предъявления требований, претензий, исков третьих лиц, в том числе правообладателей авторских и смежных прав на представленную конкурсную работу, участник обязуется решать их от своего имени и за свой счет.

6. Критерии оценивания конкурсных программ

6.1. Оценки выставляются по 10-балльной системе каждым членом жюри.

Оценки за технику исполнения:

точность и чистота интонирования – 10 баллов (максимально);

ансамблевое звучание – 10 баллов (максимально);

оригинальность исполнительской трактовки или композиции – 10 баллов (максимально).

Оценки за общее художественное исполнение:

соответствие авторскому тексту – 10 баллов (максимально);

выразительность исполнения – 10 баллов (максимально);

Максимальное количество баллов за выступление – 50.

6.2. Победителями признаются конкурсные программы в каждой номинации, набравшие наибольшее количество баллов.

7. Организация работы жюри.

7.1. Жюри Конкурса правомочно принимать решение, если на заседании присутствует не менее двух третьих от числа ее списочного состава.

7.2. В случае равного количества голосов, набранных участниками, председатель жюри принимает итоговое решение.

7.3. Жюри Конкурса имеет право: давать рекомендации участникам Конкурса; открыто обсуждать на итоговом заседании вопросы, поставленные представителями образовательных организаций, согласно компетенции жюри.

7.4. Решение жюри оформляется итоговым протоколом и обжалованию не подлежит.

7.5. Жюри оставляет за собою право учреждать дополнительные номинации Конкурса.

8. Подведение итогов областного конкурса.

8.1. По итогам Конкурса вручаются следующие категории наград:

ГРАН-ПРИ конкурса присуждается участнику или коллективу, набравшему наибольшее количество баллов;

по каждому из направлений победитель получает диплом и звание дипломанта I степени, II степени или III степени;

по каждой номинации вручается диплом

8.2. Итоги Конкурса утверждаются приказом Департамента образования Орловской области не позднее 7 дней со дня подведения итогов Конкурса.

Результаты конкурса будут размещены на сайте бюджетного учреждения Орловской области дополнительного профессионального образования «Институт развития образования» <http://оиуу.рф/>

СОСТАВ ОРГКОМИТЕТА
регионального вокально-инструментального
конкурса «Свирель поет!» для детей и педагогов образовательных
организаций и учреждений дополнительного образования

1. Мосина
Татьяна
Викторовна – заместитель начальника отдела дошкольного и общего образования управления общего образования Департамента образования Орловской области;
2. Шестопалова
Татьяна
Валерьевна – главный специалист отдела дополнительного образования и воспитательной работы управления профессионального образования и воспитательной работы Департамента образования Орловской области;
3. Патронова
Ирина
Александровна – директор бюджетного учреждения Орловской области дополнительного профессионального образования «Институт развития образования», кандидат педагогических наук;
4. Богданова
Инна
Леонидовна – главный бухгалтер бюджетного учреждения Орловской области дополнительного профессионального образования «Институт развития образования».

СОСТАВ ЖЮРИ
регионального вокально-инструментального
конкурса «Свирель поет!» для детей и педагогов образовательных
организаций и учреждений дополнительного образования

1. Журин Андрей Валерьевич – преподаватель муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Орловская детская хоровая школа», председатель жюри (по согласованию);
2. Пелепейченко Елена Сергеевна – методист регионального модельного центра дополнительного образования детей бюджетного учреждения Орловской области дополнительного профессионального образования «Институт развития образования», секретарь;
3. Зубцова Татьяна Алексеевна – заведующая предметной секцией хорового дирижирования бюджетного профессионального образовательного учреждения Орловской области «Орловский музыкальный колледж (по согласованию);
4. Попова Ирина Евгеньевна – методист отдела дошкольного образования бюджетного учреждения Орловской области дополнительного профессионального образования «Институт развития образования»;
5. Тихонова Елена Андреевна – преподаватель муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Орловская детская хоровая школа» (по согласованию);
6. Уварова Ольга Станиславовна – преподаватель муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Детская музыкальная школа № 3 имени С.С. Прокофьева» города Орла (по согласованию);
7. Хлад Маргарита Игоревна – руководитель творческой лаборатории «Методика игры на свирели Э. Смеловой» ФГБНУ «Институт художественного образования и культурологи Российской Академии Образования» г. Москва (по согласованию);

8. Чабан
Светлана
Николаевна
- заведующая кафедрой народного пения федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Орловский государственный институт культуры», заслуженный работник культуры Российской Федерации (по согласованию).