

П Р И К А З

18 марта 2022 года
г. Орёл

№ 102-о

О проведении регионального конкурса проектов на иностранном языке
«Орловщина – мой край родной»

В соответствии с Планом работы института и в целях создания благоприятной информационно-образовательной среды для демонстрации способностей обучающихся проектировать и осуществлять целесообразную и результативную деятельность на иностранном языке

п р и к а з ы в а ю:

1. Провести в период с 22 марта по 16 мая 2022 года региональный конкурс проектов на иностранном языке «Орловщина – мой край родной».

2. Утвердить:

2.1. Положение о конкурсе (приложение 1).

2.2. Состав оргкомитета конкурса (приложение 2).

2.3. Состав жюри (приложение 3).

3. Отделу иностранных языков (Райдер Н. А.):

3.1. Организовать проведение конкурса в указанный срок.

3.2. Довести информацию о проведении конкурса до сведения муниципальных органов, осуществляющих полномочия в сфере образования.

3.3. Разместить информацию о проведении и об итогах конкурса на сайте института.

3.4. Завершить работу по подведению итогов и провести награждение победителей и призёров не позднее 20 мая 2022 года.

4. Контроль за исполнением приказа возложить на заместителя директора Жиронкину Л. Н.

Директор



И. А. Патронова

ПОЛОЖЕНИЕ
о региональном конкурсе проектов на иностранном языке
«Орловщина – мой край родной»

1. Общие положения

1.1. Настоящее положение определяет порядок и условия проведения регионального конкурса проектов на иностранном языке «Орловщина – мой край родной» (далее – Конкурс).

1.2. Учредителем и организатором Конкурса является бюджетное образовательное учреждение Орловской области дополнительного профессионального образования «Институт развития образования» (далее – ИРО, институт).

2. Цели и задачи Конкурса

2.1. Цель Конкурса – создание благоприятной информационно-образовательной среды для демонстрации способностей обучающихся проектировать и осуществлять целесообразную и результативную деятельность на иностранном языке.

2.2. Задачи Конкурса:

- создание условий для лучшего осознания обучающимися своей собственной культуры и формирования умений представлять свой регион, культуру родного края на иностранном языке;
- формирование у обучающихся опыта самостоятельной проектной и исследовательской деятельности;
- развитие мотивации обучающихся к проектной деятельности на иностранном языке;
- выявление и поощрение наиболее творчески активных и одарённых обучающихся;
- отбор лучших проектных работ краеведческой направленности на иностранном языке для подготовки электронного пособия «Орловщина – мой край родной».

3. Участники Конкурса

Участниками Конкурса являются обучающиеся 2–11 классов общеобразовательных организаций Орловской области.

4. Порядок и сроки проведения Конкурса

4.1. Конкурс проводится в дистанционной форме в два этапа:

I этап – отборочный, 22 марта – 26 апреля 2022 года;

II этап – заключительный, 27 апреля 2022 года.

Данный этап предусматривает презентацию и защиту проектов, прошедших отборочный этап, а также выступление научного руководителя участника(ов) с краткой характеристикой процесса работы над проектом.

Для участия в отборочном этапе Конкурса необходимо в срок до 16 апреля 2022 года заполнить заявку на участие в Конкурсе по следующей ссылке <https://forms.yandex.ru/u/6231d6fc32bab566b47aaba2/>

4.2. В тот же срок конкурсную работу следует отправить на электронный адрес iroinyaz@yandex.ru (с пометкой в теме письма «Конкурс «Орловщина – мой край родной»»).

4.3. Материалы, присланные позже срока, указанного в пункте 4.2, к участию в Конкурсе не допускаются.

4.4. Работы, присланные на Конкурс, должны быть авторскими, то есть созданными непосредственно участниками Конкурса. Материалы участников будут проходить проверку на наличие некорректных заимствований. К Конкурсу допускаются работы, в которых оригинальный текст составляет не менее 75%. Организаторы оставляют за собой право снять с Конкурса материал, содержащий более 25% некорректных заимствований, без уведомления об этом автора материала.

4.5. К участию в Конкурсе не допускаются ранее опубликованные работы и/или работы, участвовавшие в других конкурсах.

4.6. Авторы несут всю полноту ответственности за содержание конкурсных материалов. Организатор Конкурса не несёт ответственности перед авторами и/или третьими лицами и организациями за возможное размещение конкурсных материалов на других Интернет-ресурсах в результате их копирования.

4.7. Материалы, представленные на Конкурс, не рецензируются. ИРО имеет право использовать присланные участниками материалы для размещения на своём сайте и других информационных ресурсах института без уведомления автора и без выплаты авторского вознаграждения. Добровольно предоставляя свои персональные данные, участники Конкурса подтверждают своё согласие на сбор, хранение, использование, обработку и их распространение.

5. Требования к конкурсным материалам

5.1. Тема конкурсных материалов определяется участниками Конкурса самостоятельно по следующим направлениям:

1. Листая памяти страницы.

2. Моя семья и край родной.
3. Дорогие мои земляки.
4. Сердцу милый уголок.
5. Памятники архитектуры моего района.
6. Люблю природу русскую.

5.2. Каждый конкурсный материал должен быть представлен в соответствии с возрастной категорией в одной из номинаций:

Обучающиеся 2-4 классов

- Аппликация
- Коллаж
- Открытка
- Рисунок
- Фотография

Обучающиеся 5-7 классов

- Видеоролик
- Видеоэкскурсия
- Гид с картой маршрута
- Коллаж
- Лэпбук
- Фотография

Обучающиеся 8-9 классов

- Видеоролик
- Видеоэкскурсия
- Гид с картой маршрута
- Лэпбук
- Сочинение (эссе)

Обучающиеся 10-11 классов

- Видеоролик
- Видеоэкскурсия
- Гид с картой маршрута
- Лэпбук
- Сочинение (эссе).

5.3. Участники Конкурса могут представлять как индивидуальные, так и групповые проекты. Число участников группового проекта (далее – проектная группа, участник) не должно превышать 4 человек.

5.4. Требования к содержанию и оформлению конкурсного материала.

Работы в номинациях «Рисунок», «Аппликация», «Открытка» выполняются на листе А4, ориентация альбомная, могут использоваться

цветные карандаши, гуашь, акварель, цветная бумага, ткань и другие материалы. На отдельном листе участник пишет от руки комментарий на изучаемом иностранном языке: что изображено на рисунке (аппликация, открытке) и почему это изображение заслуживает внимания (объём комментария – до 5 предложений, количество слов не ограничивается). На Конкурс представляется файл в формате pdf, содержащий титульный лист, скан работы и скан комментария.

В номинациях **«Фотография»**, **«Коллаж»** ориентация кадра в конкурсных материалах должна быть горизонтальной. На отдельном листе участник пишет от руки комментарий на изучаемом иностранном языке: что изображено на фотографии/коллаже и почему это изображение заслуживает внимания (объём комментария – до 5 предложений, количество слов не ограничивается). На Конкурс представляется файл в формате pdf, содержащий титульный лист, скан работы и скан комментария.

Работы в номинации **«Лэпбук»** содержат не менее 5 заданий, которые располагаются и оформляются на усмотрение участника. На Конкурс от каждого участника представляется файл в формате pdf, содержащий титульный лист, фотографию выполненной работы и материалы заданий на изучаемом иностранном языке. Интерактивный лэпбук представляется в произвольной форме и дополняется QR-кодом для возможности выполнять задания в Интернете или создавать дополненную реальность (AR).

В номинации **«Видеоролик»**, **«Видеоэкскурсия»** продолжительность конкурсных материалов не более 3 минут. В кадре содержится описываемый объект (или его фото) и участник Конкурса, представляющий особенности данного объекта (местности) и раскрывающий его неповторимость и ценность для местного населения и туристов. Первые 40 секунд видеоролика/видеоэкскурсии отводятся под информацию, указываемую в титульном листе (пункт 5.4 настоящего Положения). Видеоматериал сохраняется в формате AVI или mp4 и загружается на любое облачное хранилище. На Конкурс представляется ссылка на видеоматериал.

В номинации **«Гид с картой маршрута»** конкурсный материал содержит титульный лист, иллюстрации (фотографии) и описание местных достопримечательностей, раскрывает их оригинальность, значение для местного населения и привлекательность для туристов. Гид может быть оформлен в программе Microsoft Word, Power Point и т.д. Гид сопровождается картой маршрута. Карта маршрута выполняется на отдельном листе А4 с использованием цветных карандашей, фломастеров, акварели, гуаши, а затем сканируется. Карта может неточно отображать соотношения в масштабе, но должна соблюдать последовательность, представленную в гиде. На карте могут быть размещены

пиктограммы/эмблемы описываемых объектов. Участник представляет на Конкурс до 5 объектов местного значения. На Конкурс отправляется архив WinRAR или Zip, содержащий два файла: гид (в вышеуказанных форматах) и карту (в формате jpg).

В номинации «Сочинение (эссе)» объём конкурсного материала 200–250 слов. На Конкурс отправляется работа, состоящая из двух страниц текстового документа Microsoft Word, ориентация книжная. Первая страница – титульный лист – в объём работы не входит. Вторая страница – собственно сочинение (эссе). Работа оформляется и структурируется согласно требованиям к написанию сочинения (эссе). К конкурсному материалу можно приложить (вставить в документ после текста) фотографию (или рисунок) места, о котором идёт речь в работе. Проектные группы к участию в данной номинации не допускаются.

5.5. Отчёт научного руководителя о проекте должен содержать следующие разделы:

1) титульный лист (название конкурса; тематическое направление; название конкурсного материала; номинация; сведения об авторе – ФИО, класс, образовательная организация (полное название по уставу); контакты (телефон, e-mail); сведения о руководителе: ФИО, должность, место работы; контакты (телефон, e-mail). Формат страницы: А4 книжный, все поля 1,5 см, шрифт Times New Roman, 14-й кегль, одинарный междустрочный интервал.

- 2) аннотация (краткое описание содержания проекта);
- 3) актуальность проекта;
- 4) цель и планируемые результаты проекта;
- 5) план работы над проектом;
- 6) ресурсное обеспечение проекта;
- 7) описание проектного решения;
- 8) оценка полученного результата;
- 9) выводы;
- 10) список литературы (при необходимости);
- 11) приложения (при необходимости).

6. Порядок оценки конкурсных материалов и критерии их оценки

6.1. Конкурсные материалы оцениваются жюри Конкурса, в состав которого входят учёные, методисты и преподаватели образовательных организаций. Каждый конкурсный материал рассматривается несколькими членами жюри. Оценки жюри являются окончательными, система апелляций не предусмотрена. Рецензии членов жюри участникам Конкурса не

выдаются. Работа жюри проходит по мере поступления конкурсных материалов.

6.2. Конкурсные материалы оцениваются жюри по критериям, указанным в пункте 6.3 настоящего Положения. Максимальное количество баллов – 20.

6.3. Представленные на Конкурс материалы оцениваются по следующим критериям:

- решение коммуникативной задачи: представленный проект раскрывает социокультурные особенности родного края (0 – 2 балла);
- соответствие материала заявленной теме (0 – 1 балл);
- соответствие требованиям к содержанию и оформлению (0 – 1 балл);
- языковая грамотность (0 – 2 балла);
- логичность изложения (0 – 2 балла);
- информативность и содержательность (0 – 2 балла);
- новизна (0 – 2 балла);
- креативность (0 – 2 балла);
- яркость и оригинальность (0 – 2 балла);
- аккуратность (0 – 2 балла);
- качество фото и видеоматериалов (0 – 2 балла).

7. Подведение итогов Конкурса и награждение победителей

7.1. Итоги Конкурса подводятся по возрастным категориям и тематическим направлениям.

7.2. По итогам Конкурса в каждой возрастной категории и тематическом направлении определяются победители и призёры.

Победителями Конкурса признаются участники Конкурса, набравшие наибольшее количество баллов.

Призёрами Конкурса признаются 25% участников, следующих по количеству набранных баллов за победителями.

Победители и призёры Конкурса награждаются дипломами.

Остальные участники Конкурса получают электронные сертификаты, подтверждающие их участие в Конкурсе.

7.3. Педагоги, подготовившие победителей и призёров Конкурса, награждаются дипломами. Остальные педагоги, подготовившие участников Конкурса, получают соответствующие электронные сертификаты.

7.4. Проекты победителей и призёров Конкурса войдут в электронное пособие «Орловщина – мой край родной».

7.5. Подведение итогов Конкурса и награждение победителей и призёров проводится не позднее 20 мая 2022 года.

**Состав оргкомитета
регионального конкурса проектов на иностранном языке
«Орловщина – мой край родной»**

1. Патронова
Ирина
Александровна - директор бюджетного образовательного учреждения Орловской области дополнительного профессионального образования «Институт развития образования», кандидат педагогических наук;
2. Жиронкина
Лариса
Николаевна - заместитель директора бюджетного образовательного учреждения Орловской области дополнительного профессионального образования «Институт развития образования», кандидат исторических наук;
3. Поповичева
Оксана
Николаевна - заместитель директора бюджетного образовательного учреждения Орловской области дополнительного профессионального образования «Институт развития образования», кандидат педагогических наук.

**Состав жюри
регионального конкурса проектов на иностранном языке
«Орловщина – мой край родной»**

1. Ильина Светлана Анатольевна - заместитель директора по УВР, учитель немецкого языка муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения – гимназии № 39 имени Фридриха Шиллера г. Орла, Заслуженный учитель РФ (по согласованию);
2. Иванова Ольга Николаевна - учитель иностранного языка муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения – Подзаваловской средней общеобразовательной школы Урицкого района (по согласованию);
3. Кириллова Анна Сергеевна - заместитель директора по УВР, учитель иностранного языка муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения – средней общеобразовательной школы № 11 имени Г.М. Пясецкого г. Орла (по согласованию);
4. Панков Эдуард Васильевич - доцент кафедры педагогики и психологии бюджетного образовательного учреждения Орловской области дополнительного профессионального образования «Институт развития образования», кандидат философских наук;
5. Плетнева Марина Евгеньевна - учитель иностранного языка муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения – Парамоновской основной общеобразовательной школы Корсаковского района (по согласованию);

6. Райдер
Наталья
Александровна - старший методист отдела иностранных языков бюджетного образовательного учреждения Орловской области дополнительного профессионального образования «Институт развития образования»;
7. Ряполова
Яна
Игоревна - методист отдела иностранных языков бюджетного образовательного учреждения Орловской области дополнительного профессионального образования «Институт развития образования»;
8. Суворкина
Надежда
Юрьевна - преподаватель иностранных языков бюджетного профессионального образовательного учреждения Орловской области «Мезенский педагогический колледж», кандидат филологических наук (по согласованию);
9. Тимошина
Светлана
Павловна - учитель иностранного языка муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Средняя общеобразовательная школа № 3» г. Болхова (по согласованию).