



ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ ОРЛОВСКОЙ ОБЛАСТИ

П Р И К А З

24 февраля 2021 г.
г. Орёл

№ 205

О проведении регионального конкурса детского музыкального исполнительства (инструментального, вокально - хорового) «Свирель поет!» для образовательных организаций и учреждений дополнительного образования

В целях реализации плана основных мероприятий 2021 года, проводимых в рамках Десятилетия детства; Концепции преподавания предметной области «Искусство» образовательных организациях, реализующих основные общеобразовательные программы; «Концепции общенациональной системы выявления и развития молодых талантов»; «Концепции развития дополнительного образования детей»
п р и к а з ы в а ю:

1. Управлению общего образования (Т. К. Патова), управлению профессионального образования и воспитательной работы (А. В. Волобуев), бюджетному учреждению Орловской области дополнительного профессионального образования «Институт развития образования» (И. А. Патронова) провести в заочной форме 01–09 апреля 2021 года региональный конкурс детского музыкального исполнительства (инструментального, вокально - хорового) «Свирель поет!» для образовательных организаций и учреждений дополнительного образования (далее – Конкурс).

2. Утвердить:

2.1. Положение о проведении Конкурса (приложение 1).

2.2. Состав оргкомитета Конкурса (приложение 2).

2.3. Состав жюри Конкурса (приложение 3).

3. Бюджетному учреждению Орловской области дополнительного профессионального образования «Институт развития образования» (И. А. Патронова):

3.1. Организовать проведение Конкурса.

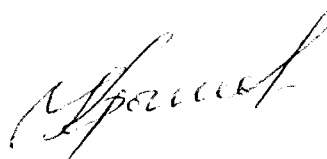
3.2. Разместить информацию о проведении и итогах Конкурса на сайте бюджетного учреждения Орловской области дополнительного профессионального образования «Институт развития образования».

3.3. Подготовить дипломы для награждения победителей и призеров по итогам Конкурса.

4. Управлению общего образования Департамента образования довести данный приказ до сведения руководителей муниципальных органов, осуществляющих полномочия в сфере образования.

5. Контроль за исполнением приказа возложить на начальника управления общего образования Т. К. Патову и начальника управления профессионального образования и воспитательной работы А. В. Волобуева.

Член Правительства Орловской
области - руководитель Департамента
образования Орловской области



Т.В.Крымова

Приложение 1
к приказу Департамента
образования Орловской области
от 24 февраля 2021г. № 205

Положение

О проведении регионального конкурса детского музыкального исполнительства (инструментального, вокально - хорового) «Свирель поет!» для образовательных организаций и организаций дополнительного образования.

1. Общие положения

1.1. Региональный конкурс детского музыкального исполнительства (инструментального, вокально - хорового) «Свирель поет!» для образовательных организаций и организаций дополнительного образования (далее - Конкурс) проводится в целях:

- выявления и трансляции передового педагогического опыта по реализации Концепции преподавания предметной области «Искусство» в образовательных организациях;

- реализации федерального проекта «Успех каждого ребенка» национального проекта «Образование» Стратегии развития воспитания в Российской Федерации до 2025 года;

- реализации требований ФГОС НОО и ФГОС ООО к результатам освоения основных образовательных программ по учебному предмету «Музыка»;

- формирования гражданской идентичности средствами музыкального искусства; развития у обучающихся духовно-нравственных ориентаций в окружающем мире.

Задачи Конкурса:

- привлечение обучающихся образовательных организаций к хоровому и инструментальному искусству как самому доступному и массовому виду творчества детей;

- сохранение и развитие отечественных традиций хорового искусства;

- поддержка музыкальных профессиональных кадров, работающих в общеобразовательных организациях;

- выявления и распространение передового педагогического опыта.

1.2. Для подготовки и проведения конкурса создаётся оргкомитет из числа представителей организатора.

2. Организация Конкурса

2.1. Организация, проведение Конкурса и подведение итогов осуществляется Департаментом образования Орловской области.

2.2. Организационно-методическое сопровождение Конкурса осуществляет отдел дополнительного образования и предметной области «Искусство» бюджетного учреждения Орловской области дополнительного профессионального образования «Институт развития образования».

2.3. Жюри конкурса занимается рассмотрением заявок участников и оцениванием конкурсных материалов, принимает решение о присуждении участникам Конкурса призовых мест.

Жюри вправе отказать заявителю в участии, если заявленная конкурсная работа не соответствует требованиям Положения о конкурсе.

3. Порядок проведения.

3.1. Участниками конкурса могут стать педагоги, а также обучающиеся общеобразовательных организаций дошкольного общего и дополнительного образования, в том числе дети инвалиды и обучающиеся с ОВЗ в возрасте от 5 до 18 лет.

Участники разделяются на возрастные группы:

- 5 - 7 лет;
- 7 – 11 лет;
- 12 – 18 лет.
- Педагогические кадры.

3.2. Предметом Конкурса является исполнение музыкальных произведений обучающимися с использованием свирели или блок флейты в конкурсной программе по направлениям:

- «Академическое хоровое пение»;
- «Народное хоровое пение»;
- «Коллективное инструментальное музицирование»;
- «Инструментально - вокальное музицирование»;
- «Эстрадный вокал»;

Для педагогических работников возможно исполнение программы без использования свирели и блок флейты по направлению:

- Вокально–инструментальное творчество педагогов.

Для исполнителей дошкольных организаций возможно использование любых инструментов.

3.3. По каждому из направлений включены номинации в каждой возрастной группе:

- хоровое исполнение с инструментальным сопровождением (свирель, музыкальные инструменты детского оркестра: металлофон, ксилофон, маракасы и т.д.)

- артистическое воплощение музыкально – художественного образа;
- сохранение фольклорных традиций;
- первые шаги в инструментальном музицировании;
- оригинальность программы;
- лучшее исполнение классического произведения;

- лучшее оркестровое инструментальное исполнение (в составе свирель - должна присутствовать обязательно);

- инструментальное соло (духовые инструменты).

3.4. Во всех номинациях возможно участие не более 10% участников коллектива, возраст которых превышает установленный возраст не более чем на 3 года.

3.5. Сроки проведения:

Конкурс проводится в заочной форме и состоит из следующих этапов:

- с 24 февраля 2021 года по 27 марта – прием заявок на участие в

Конкурсе и конкурсных материалов;

- с 27 марта по 31 марта 2021 года – создание электронной базы конкурса-фестиваля для работы жюри.

- 1 – 8 апреля – 2021 года – заочный этап, работа жюри по оцениванию видео – материалов;

- 9 апреля подведение итогов.

4. Требования к конкурсным материалам

4.1. Членам жюри предоставляются партитуры исполняемых произведений.

4.2. Заявка на участие в Конкурсе, согласие на обработку персональных данных (приложение 1, 2) подаются на электронную почту: elenapele1@mail.ru с пометкой «Конкурс свирель» не позднее 27 марта 2021 года. Контактные данные специалиста, ответственного за проведение Конкурса: Пелепейченко Елена Сергеевна тел. 89208125559.

К заявке прилагаются следующие документы:

– цветная фотография участника или коллектива (размер 9x12, с разрешением 300 dpi);

– видеозапись конкурсных работ в виде ссылки на запись выступления, размещённого на сайте www.youtube.com в соответствии с Инструкцией по размещению записи на сайте www.youtube.com (приложение 3).

Конкурсные работы, размещенные в иных системах к конкурсу допускаться не будут.

Все документы и материалы подаются в электронной форме. Одним сообщением следует направить весь пакет документов с названием файлов документов (заявка, фотография, согласие на обработку данных и т.д.)

4.3. Участники Конкурса самостоятельно контролируют факт регистрации заявок. В течение 2 недель с момента отправки Конкурсной работы на адрес электронной почты с которой направлялись конкурсные материалы организаторами Конкурса должен быть направлен ответ. В случае его отсутствия, отправку материалов следует повторить.

4.4. Участниками Конкурса могут быть солисты, дуэты, трио, квартеты, квинтеты, ансамбли и оркестры (большие инструментальные коллективы с солирующей свирелью)

4.5. Конкурсная программа формируется по выбору руководителя коллектива (преподавателя) и включает в себя 1 произведение.

4.6. Количество коллективов или солистов представленных от одного художественного руководителя – не более пяти.

4.6. Допускается исполнение под подготовленную фонограмму или аудиозапись ансамбля/оркестра/солиста.

4.7. Общее время звучания концертной программы (выступления) – от 2 до 7 минут.

4.8. В случае предъявления требований, претензий, исков третьих лиц, в том числе правообладателей авторских и смежных прав на представленную конкурсную работу, участник обязуется решать их от своего имени и за свой счет.

5. Критерии оценивания конкурсных программ

5.1. Оценки выставляются по 10-балльной системе каждым членом жюри.

Оценки за технику исполнения:

- точность и чистота интонирования – 10 баллов;

- ансамблевое звучание – 10 баллов;

- оригинальность исполнительской трактовки или композиции – 10 баллов;

Оценки за общее художественное исполнение:

- соответствие авторскому тексту – 10 баллов;

- выразительность исполнения – 10 баллов.

Максимальное количество баллов за выступление – 50.

5.2. Жюри конкурса правомочно принимать решение, если на заседании присутствует не менее двух третьих от числа ее списочного состава.

5.3. Каждый член жюри конкурса оценивает все представленные на конкурс творческие работы по каждому из критериев. Количество баллов каждой творческой работы суммируется по всем критериям. Жюри составляется рейтинговая таблица в порядке убывания набранных баллов.

5.4. Победившими признаются конкурсные программы в каждой номинации, набравшие наибольшее количество баллов.

5.5. В случае равного количества голосов, набранных участниками, председатель жюри имеет право второго голоса.

5.6. Жюри Конкурса имеет право: давать рекомендации участникам Конкурса; открыто обсуждать на итоговом заседании вопросы, поставленные представителями образовательных организаций, согласно компетенции жюри; награждать одним званием несколько участников (в случае

качественно равных по исполнению номеров и большого количества участников в соответствующей номинации);

5.7. Решение жюри оформляется итоговым протоколом и обжалованию не подлежит.

5.8. Жюри оставляет за собою право учреждать дополнительные номинации Конкурса.

5.9. Решение жюри оформляется протоколом, который подписывается всеми членами жюри, является окончательным и изменению не подлежит.

6. Подведение итогов областного конкурса. Награждение

6.1. Подведение итогов конкурса осуществляется в дни проведения Конкурса.

6.2. По итогам конкурса вручаются следующие категории наград: ГРАН-ПРИ конкурса присуждается участнику или коллективу, набравшему наибольшее количество баллов.

6.3. По каждому из направлений победитель получает диплом и звание дипломанта I степени, II степени или III степени.

6.4. По каждой номинации вручается диплом и звание победителя в номинации.

6.5 Итоги областного конкурса утверждаются приказом Департамента образования Орловской области не позднее 7 дней со дня подведения итогов Конкурса. Результаты конкурса размещаются на сайте БУ ОО ДПО «Институт развития образования» <http://оиуу.рф/>

Приложение 1
к Положению регионального
конкурса детского музыкального
исполнительства «Свирель поет!»
для образовательных организаций

ЗАЯВКА

на участие в региональном конкурсе детского музыкального исполнительства
«Свирель поет!» для образовательных организаций

Наименование коллектива (ФИО солиста) _____

Данные о художественном руководителе коллектива (ФИО полностью, звания,
контактный телефон, электронная почта)
коллектива _____

Концертмейстер _____

Программа произведений с указанием авторов музыки и текста, времени исполнения
каждого произведения _____

Возрастная категория участника(ов) _____

Количественный состав _____

Список коллектива (соло)				
№	ФИО (полностью)	Дата рождения	Образовательное учреждение	Номер свидетельства о рождении (паспорта), дата, когда и кем выдан

С условиями участия в Конкурсе согласны.

Руководитель коллектива _____ / _____
(подпись) (расшифровка подписи)

Руководитель направляющей организации _____ / _____
МП (подпись) (расшифровка подписи)

« ____ » _____ 2021 года

Дата подачи заявки

Приложение 2
к Положению регионального
конкурса детского музыкального
исполнительства «Свирель поет!»
для образовательных организаций

**Согласие законного представителя
на обработку персональных данных несовершеннолетнего**

Настоящим во исполнение требований Федерального закона «О персональных данных» № 152-ФЗ от 27.07.2006 г.

Я, гражданин РФ (если нет – указать гражданство) _____

_____ (ФИО полностью),

«__» «__» 19__ года рождения, паспорт серия ____ № _____ выдан (кем и когда)

_____ «__»

«__» 20__ г., к/п ____ - ____, зарегистрированный по адресу: _____

являюсь законным представителем несовершеннолетнего

_____ (ФИО полностью) на основании ст. 64 п. 1 Семейного кодекса РФ и даю свое письменное согласие НП «Всероссийское хоровое общество» (ОГРН 1137799008984, место нахождения: 119146, г. Москва, Комсомольский проспект, д. 13), на обработку персональных данных моего несовершеннолетнего ребенка

_____ (ФИО полностью), при проведении НП «Всероссийское хоровое общество» культурных мероприятий (концерты, фестивали, конкурсы и иные мероприятия), относящихся исключительно к перечисленным ниже категориям персональных данных:

- данные свидетельства о рождении, паспорта;
- данные медицинской карты;
- адрес проживания ребенка;
- антропометрические данные (в т.ч. рост, размер одежды);
- данные об образовательном учреждении/классе обучения.

Настоящее согласие предоставляется на осуществление следующих действий в отношении персональных данных ребенка: сбор, систематизация, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование (только в указанных выше целях), распространение (в том числе передачу третьим лицам), обезличивание, блокирование (не включает возможность ограничения моего доступа к персональным данным ребенка), обработку персональных данных ребенка (автоматизированным и неавтоматизированным способом), осуществление фото и видеосъемки.

Настоящее согласие не устанавливает предельных сроков обработки данных. Порядок отзыва согласия на обработку персональных данных мне известен.

Я подтверждаю, что, давая настоящее согласие, я действую по своей воле и в интересах ребенка, законным представителем которого являюсь.

Дата: «__» _____ 2021 г.

Подпись: _____

Приложение 3
к Положению регионального конкурса
детского музыкального исполнительства
«Свирель поет!» для образовательных
организаций

Инструкция
по размещению записи на сайте www.youtube.com

1) Создайте аккаунт на YouTube. Для этого нужно открыть в браузере страницу <http://www.youtube.com> и щелкнуть по кнопке «Создать аккаунт».

2) Заполните регистрационную форму: придумайте и введите имя пользователя, укажите страну, дату рождения, пол и подтвердите свое согласие с Условиями использования YouTube, Условиями предоставления услуг Google и политикой конфиденциальности нажатием на кнопку «Принимаю».

3) После заполнения регистрационной формы на, введенный вами дополнительный e-mail адрес, придет письмо с ссылкой, подтверждающей вашу регистрацию. Вам необходимо перейти по этой ссылке, и ваш аккаунт создан.

4) Чтобы разместить свою видеозапись на YouTube, вам необходимо нажать на ссылку «Добавить видео», которая расположена в правой верхней части страницы. На открывшейся странице щелкните по ссылке «Добавить видео». В открывшемся окне проводника выберите на одном из дисков своего компьютера видеофайл для размещения на YouTube. Файл, который предполагается разместить, должен быть не длиннее 15 минут и не превышать 2Гб по размеру. Щелкните по кнопке «Открыть».

5) Дождитесь окончания загрузки видео. Укажите название видео, добавьте описание и ключевые слова. Нажмите на кнопку «Сохранить изменения». После окончания постобработки видео будет размещено на YouTube и доступно для просмотра.

Приложение 2
к приказу Департамента
образования Орловской области
от 24 февраля 2021 г. № 205

Состав оргкомитета
регионального конкурса детского музыкального исполнительства
(инструментального, вокального, хорового)
«Свирель поет!» для образовательных организаций

1. Баурина Лариса Николаевна – начальник отдела дошкольного и общего образования управления общего образования Департамента образования Орловской области;
2. Соловьева Елена Владимировна – главный специалист отдела дошкольного и общего образования Департамента образования Орловской области;
3. Патронова Ирина Александровна – директор бюджетного учреждения Орловской области дополнительного профессионального образования «Институт развития образования», кандидат педагогических наук;
4. Богданова Инна Леонидовна – главный бухгалтер бюджетного учреждения Орловской области дополнительного профессионального образования «Институт развития образования».

Приложение 3
к приказу Департамента
образования Орловской области
от 24 февраля 2021г. № 205

Состав жюри
регионального конкурса детского музыкального исполнительства
(инструментального, вокального, хорового)
«Свирель поет!» для образовательных организаций

1. Агданцев Николай Александрович – преподаватель бюджетного профессионального образовательного учреждения Орловской области «Орловский музыкальный колледж», Оркестровые духовые и ударные инструменты (по согласованию);
2. Журин Андрей Валерьевич – преподаватель муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Орловская детская хоровая школа» (по согласованию);
3. Зубцова Татьяна Алексеевна – заведующая предметной секцией хорового дирижирования бюджетного профессионального образовательного учреждения Орловской области «Орловский музыкальный колледж» (по согласованию);
4. Лупина Полина Вячеславовна – методист отдела дошкольного образования бюджетного учреждения Орловской области дополнительного профессионального образования «Институт развития образования»
5. Малацай Людмила Викторовна – заведующая кафедрой хорового дирижирования федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Орловский государственный институт культуры», заместитель председателя (по согласованию);
6. Пелепейченко Елена Сергеевна – методист отдела дополнительного образования и предметной области «Искусство» бюджетного учреждения Орловской области дополнительного профессионального образования «Институт развития образования»
7. Попова Ирина – методист отдела дошкольного образования

- Евгеньевна бюджетного учреждения Орловской области дополнительного профессионального образования «Институт развития образования»
8. Тихонова Елена – преподаватель муниципального бюджетного
Андреевна учреждения дополнительного образования «Орловская детская хоровая школа» (по согласованию);
9. Уварова Ольга – преподаватель муниципального бюджетного
Станиславовна учреждения дополнительного образования «Детская музыкальная школа № 3 им. С. С. Прокофьева» города Орла (по согласованию);
10. Хлад – руководитель творческой лаборатории
Маргарита «Методика игры на свирели Э. Смеловой» ФГБНУ
Игоревна «Институт художественного образования и культурологи Российской Академии Образования» г. Москва (по согласованию);
11. Чабан – заведующая кафедрой народного пения
Светлана федерального государственного бюджетного
Николаевна образовательного учреждения высшего образования «Орловский государственный институт культуры», заслуженный работник культуры Российской Федерации (по согласованию)
12. Частов – учитель МБОУ «Павловская средняя
Владимир общеобразовательная школа» Залегощенского
Викторович района (по согласованию);